

Inhaltsverzeichnis

Wald in der Vielfalt möglicher Perspektiven – ein Überblick	1
Corinna Jenal und Karsten Berr	
Historische Hintergründe und theoretische Rahmungen	
Von wilden Wäldern und der Liebe zur Linde: Waldgeschichten zwischen Realität und Mythos	17
Viktoria Urmersbach	
Die Integration von Wald in der Konstruktion von Landschaft – theoretische Überlegungen und empirische Befunde aus dem Saarland	41
Olaf Kühne	
Wald-Ästhetiken. Empirische Ergebnisse im Licht theoretischer Reflexionen über Natur und Landschaft	53
Karsten Berr und Corinna Jenal	
Urwälder und die Idee der Ursprünglichkeit	99
Gisela Kangler	
Sozio-ökologische Kontexte	
Wald und Nachhaltigkeit aus der Sicht eines Forstpraktikers	125
Claus-Andreas Lessander	
Wälder im Klimawandel – Neues Klima erfordert neue Baumarten ...	145
Christian Kölling und Tobias Mette	

V

Neophyten im Wald – Das Fallbeispiel der Gewöhnlichen Douglasie ...	159
Michael Wollrath	
Wald und Boden	181
Steffen Seitz	
Wälder in den Alpen – Nutzung und Schutz	201
Elisabeth Johann	
Die Rolle von naturnaher Waldwirtschaft und Totholzmanagement für die Walderholung	223
Philipp Sacher und Marius Mayer	
Tourismus und Erholung	
Exploring Connections Between Tourism and Forest Conservation	257
Erik Aschenbrand and Thomas Michler	
Was Stadtwälder auszeichnet: Beispiele aus dem Kanton Zürich	279
Raphael Aeberhard und Rebekka Weidmann	
Waldtherapie	299
Joachim Rathmann	
Wald und Wälder in Japan von der Urgeschichte bis in die Gegenwart. Natur und Kultivierung – Narrative und Ideen	319
Werner Steinhaus und Carolin Funck	
Repräsentanzen von Wald	
Der Wald in der Kunst. Zur Ikonografie und Symbolik einer Darstellungskategorie	349
Viola Hildebrand-Schat	
Wald in der Architektur und in der Kunst	379
Göran Pohl	
Wald im Schulbuch	395
Dominique Fontaine	
Wald im Film – dunkel und frei und irgendwie beliebig	413
Stefan Zimmermann	

Von der Waldfunktionenkarte zum interaktiven und animierten 3D-Modell in immersiver Virtual Reality (VR)? Aktuelle Möglichkeiten zur Visualisierung von Wäldern mit offenen Geodaten	425
Dennis Edler	
 Junges Forum	
„Mein Wald gleich dein Wald?“ – Eine internationale Betrachtung der Wahrnehmung von Wald	443
Jonas Pauthner, Lea Schönleber und Lukas Theivagt	
Der Schwarzwald im Wandel. Einschätzung und Wahrnehmung klimatisch bedingter Veränderungen des heutigen Schwarzwaldes	471
Anne Kayser, Linda Weber und Alim Aydurhan	
(K)ein Platz für den Wolf im Schwarzwald? Die soziale Konstruktion des Wolfes durch Nutztierhalter*innen	495
Lisa Heim, Katja Frank, Jonas Knecht und Nadja Lieb	
Der schwarze Wald und wie bunt er dargestellt wird	519
Pauline Stiller, Tobias Prasse und Tabea Kothe	