

Inhalt

1. Tableau: Die Präsenz von Beuys	11
Der Absturz	15
Jenseits der Biographie	19
Kunst und Politik	23
2. Tableau: Krieg und Frieden	27
Anachronismen	31
Der <neue> Kalte Krieg	35
3. Tableau: Verdrängen und Zeigen	39
Im <i>Block Beuys</i>	40
<i>Auschwitz Demonstration</i>	42
Entwurf für ein Auschwitz-Mahnmal	45
Latenz des Holocaust	48
Zäsur und Transformation	55
Die Folgen des Holocaust	58
4. Tableau: Sitzender Torso	63
Provozierendes Fett	70
5. Tableau: Das Schweigen	77
Das Schweigen der Väter	78
Beuys und Allan Kaprow	80
6. Tableau: Wenn Androiden träumen	85
Debut auf dem Kunstmarkt	86
Was wusste der Hase?	89
Überschreiten der Gattungsgrenzen	92

7. Tableau: Ostpolitik	97
Mitteleuropa	100
Entspannung	104
 8. Tableau: Politische Stimme	 107
Akademisches Ritual	108
Deutsche Studentenpartei	111
Menschen und Tiere	114
 9. Tableau: Zug des Fortschritts	 119
<i>Fond IV/4</i>	120
Herzog & de Meuron	123
Kontinuität	125
 10. Tableau: Europäische Integration	 133
Beuys und die Land Art	135
Zentrum Europas	137
 11. Tableau: Das Gespenst der Revolution	 141
Beuys in Italien	143
Die 68er-Bewegung in Europa	146
 12. Tableau: 100 Tage	 151
<i>Documenta 5</i>	157
 13. Tableau: Massenuniversität	 163
Das Gespenst des Numerus clausus	166
Die lange Nacht im Sekretariat	168
Das Lächeln von Beuys	170
 14. Tableau: His Master's Voice	 177
Beuys in den USA	179
<i>Energy Plan</i> und Marshall-Plan	181

15. Tableau: Das Gehirn Europas	187
<i>The Secret Block for a Secret Person in Ireland</i>	189
Beuys und Joyce	193
Irland und Europa	196
 16. Tableau: Deutschland und Deutschland	 201
Verdoppelung	205
Versöhnung	207
 17. Tableau: Schwerkraft und Gnade	 211
Biennale Venedig 1976	213
Erinnerung an die Kindheit	216
Kopf und Gender	220
 18. Tableau: Inflation und Arbeitslosigkeit	 225
Free International University	226
Immaterielle Arbeit	230
 19. Tableau: Kunst und Architektur	 233
<i>Skulptur Ausstellung in Münster 1977</i>	234
Unwirtlichkeit der Städte	237
Keil im Raumgefüge	239
 20. Tableau: Europäisches Parlament	 243
Aufruf zur Alternative	244
Beuys und die «Grünen»	248
 21. Tableau: Preis und Wert	 255
Der Wert der Unterschrift	256
Multiples	258
«Wirtschaftswert»	262
Was ist Geld?	265

22. Tableau: Ein Monument der Rezession	269
Rückblick auf die 1970er Jahre	271
Das Ende der Hallen für Neue Kunst	275
23. Tableau: Feldarbeit	279
Partizipation	281
Das Erhabene ironisch brechen	284
Kunst und Ökologie	287
24. Tableau: Ausblick	291
Die Zukunft Europas	294
Anhang	297
Zeittafel	299
Dank	305
Anmerkungen	307
Literatur	323
Bildnachweis	330
Personenregister	333