

# Inhalt

1 Warum?	9
2 Woher – Wohin? Eine Kindheit in Wien	13
3 Innsbruck. Warten auf das Wunderbare	21
4 Zürich: «Man ruft mich Baby»	35
5 Das Kindweib	43
6 Künstler und kleine Mädchen	51
7 Buntes Volk der Zugereisten	59
8 Frank Wedekinds «Irrgarten der Weiblichkeit»	65
9 Im Atelier von Wilhelm Lehmbruck	75
10 «Wem sonst als dir!»	83
11 Zerreißproben	89
12 Turning Point	97
13 Lehmbrucks Geständnis	103
14 Lebensgier und Todesnähe	111
15 Deep End	119

16 Angstblüte	127
17 Schuldgefühle oder «Der Wurm meiner Seele»	137
18 Lebensmenschen – Abschied und Neubeginn	143
19 Hollywood: «Pride will have a fall, Liesl»	151
20 Verschwiegene Begegnungen	157
21 Sigmund Freud oder «I escaped»	163
22 An ihrer Seite	167
23 Epilog	177
Anmerkungen	185
Literatur	211
Abbildungsnachweise	225
Dank	227
Register	229