

INHALT

<i>Vorwort</i>	III
<i>Biblisches, nachbiblisches und masoretisches Hebräisch / Biblical, Postbiblical, and Masoretic Hebrew</i>	
LENA BINDRIM	
Infinitivketten in biblischen und qumranischen Texten	1
NESINA GRÜTTER	
Von Haaren, die auf Ziegen wachsen. Etymologische und textil-theoretische Erwägungen zu נְבָרִי (I Sam 19,13,16)	15
RAYMOND DE HOOP	
Die masoretische Akzentuation: Ihre geschichtliche Entwicklung und Funktion	33
G. WILHELM NEBE	
„Subtilitas linguae hebraicae“. Zum Hebräischen des 2. Jh.s vor bis 2. Jh.s n. Chr.	73
KEVIN TROMPELT	
Die exegetische Bedeutung der masoretischen Akzente	115
<i>Außerhalb des Schwerpunkts</i>	
RACHEL ALBECK-GIDRON	
Fragmentary Writing and a Fragmented Body Image	139
LUKAS STADLER	
Ein „Judenland“ im Westen? Zur Genealogie der Interferenz von Antisemitismus und Antiamerikanismus bis zum Kriegseintritt der USA in den Ersten Weltkrieg am Beispiel des Œuvres Werner Sombarts	155
ZE'EV STRAUSS	
Jüdische Pädagogik, hebräische Dichtkunst und jüdisch-hellenistische Religionsästhetik in Mendelssohns <i>Bi'ur</i>	179
<i>Rezensionen und Rezensionsartikel</i>	
ELIAS S. JUNGHEIM	
George Y. Kohler, Kabbalah Research in the Wissenschaft des Judentums (1820–1880). The Foundation of an Academic Disciplin	199

HANNA-BARBARA ROST	
Katrin Kogman-Appel, Catalan Maps and Jewish Books. The Intellectual Profile of Elisha Ben Abraham Cresques (1325–1387)	200
SEBASTIAN SCHIRRMESTER	
Handbuch der deutsch-jüdischen Literatur, herausgegeben von Hans Otto Horch	205
ZE'EV STRAUSS	
Uta Lohmann, Haskala und allgemeine Menschenbildung. David Friedländer und Wilhelm von Humboldt im Gespräch: Zur Wechselwirkung zwischen jüdischer Aufklärung und neuhumanistischer Bildungstheorie	208
JANINE TORNOW-GAISBAUER	
Julie Grimmeisen, Pionierinnen und Schönheitsköniginnen. Frauenvorbilder in Israel 1948–1967	210
<i>Autorenverzeichnis</i>	213