

# Inhalt

## **04 01 DIE UMKEHRUNGEN**

Oder: Wenn sich Schneemänner verwandeln

05 Verschieben für Fortgeschrittene

06 Die Umkehrungen des Schneemanns

## **12 02 SCHNEEMANN IN BEZIEHUNGEN**

Oder: Dur, Moll, vermindert und übermässig und die Dreiklangs-Beziehungen

12 Vorbereitung  
der: C-Dreiklänge verschieben auf der ganzen Klaviatur

12 2.1 Die Geschichte von Hase und Krokodil  
Oder: Wie geht Dur und Moll?

13 2.2 Doppel-Hase und Doppel-Krokodil  
Oder: Verminderte und übermässige Dreiklänge

14 2.3 Schneemanns Beziehungen:  
1.) Die Verwandtschaft  
Oder: Der Verwandte von C-Dur

15 2.4 Schneemanns Beziehungen:  
2.) Die Freundschaft  
Oder: Die beiden Freunde von C-Dur

15 Oder: Die beiden Freunde von a-Moll

## **16 03 DUR- UND MOLL-DREIKLÄNGE**

Oder: Die Dreiklangsguppen "Cesar Fliegt Gern!" und "Ade!"

16 Sechs ganz weisse Schneemänner

16 Sechs Schwarzbäuche

16 Sechs Weissbäuche

17 Umgekehrte Nachbarn - Dreiklänge mit Farb- und Vorzeichenwechsel

17 Die "regelmässigen" Dreiklänge - Alle Tasten weiss, schwarzer und weisser Bauch

19 Umkehrungen mit Variationen -  
Beispiel A-Dur/As-Dur

19 Melodische Dreiklänge - Variationen

20 Die "Ausnahmen" der Dur- und Moll-Dreiklänge

21 Alle 24 "Vokabeln" der Klaviermusik im Überblick

22 Spielstücke

22 Erkenne die "Musikvokabeln" (die 24 Dur- und Moll-Dreiklänge) in den Stücken und benenne sie!

## **25 04 DIE VIERKLÄNGE**

Oder: Raupe, kriechende Raupe, Schneemann mit Hut und Schneemann mit Ski

26 Schweben unter Wasser - Die Vierklänge

26 Das Verschieben von Vierklängen auf der Klaviatur

28 Der Swing - Ein kleiner Ausflug in den Jazz

## **31 05 DIE GEFÜLLTEN OKTAVEN**

Oder: Ein Schneemann teil verdoppelt sich

31 Schweben unter Wasser - Die Oktaven

32 Drei neue Notenbilder - Gefüllte Oktaven

33 Schweben unter Wasser - Gefüllte Oktaven

## **41 06 RAUPEN MIT HUNGRIGEN HASEN**

Oder: Die Drei verminderten Vierklänge

43 Raupen mit hungrigen Hasen verschieben sich:  
Umkehrungen mit Vierklängen

## **47 07 NEUE STÜCKE ERLERNEN MIT SYSTEM**

## **52 ANHANG**

52 Alle vier Arten von Dreiklängen

52 Vier Vierklänge-Notenbilder

52 Drei verminderte Vierklänge (mit hungrigen Hasen)

53 Drei Varianten, Oktaven zu füllen

54 Die Notenbilder-Checkliste

55 Leere Notenkartchen