

# Inhaltsverzeichnis

MANFRED SEIFERT <b>Wohnen jenseits der Normen</b> Reflexionen zu einer unscharfen Begrifflichkeit. Zur Einleitung	7
<hr/>	
<i>Rechtliche Ambivalenzen und milieuspezifisches Mittelmaß</i>	
<hr/>	
DANIEL SCHLÄPPI <b>Die eigenen vier Wände als Interessensphäre der Allgemeinheit</b> Das Beispiel der Schweizer Kleinstadt Zug (16. bis 18. Jahrhundert)	45
<hr/>	
STEFAN GROTH <b>Ästhetik, Nachhaltigkeit, Begrenzung</b> Anmerkungen zu normativen Dimensionen des kleinen Wohnens	73
<hr/>	
<i>Wohnarchitektur jenseits der Normen – Sonderbauten</i>	
<hr/>	
MICHAEL SCHIMEK „ <b>Die Erdhütte ist der Anfang aller Cultur...</b> “ Erdhütten-Wohnen zwischen Schicksal und Start-up. Kurt Dröge zum 70. Geburtstag	91
<hr/>	
STEFAN ZIMMERMANN „ <b>Mut zum Holz</b> “ gegen den „ <b>Barackenkomplex</b> “ Fertighäuser aus Finnland in der Bundesrepublik Deutschland zwischen 1945 und 1970	121
<hr/>	
<i>Wohnentwürfe von Künstlern und Visionären</i>	
<hr/>	
UTE SONNLEITNER <b>Bohème im bürgerlichen Heim?!</b> Wohnformen darstellender Künstler*innen	135

JENS WIETSCHORKE „Konstruktion, die vollkommenes Glück verursachen muß“ Bauen und Wohnen bei Thomas Bernhard	149
ANNE D. PEITER Genormtes Leben unter der Erde Bunkerphantasien und Baukonzepte in der Science-Fiction-Literatur des Kalten Krieges	165
<hr/> <i>Wohnpraxis in Um- und Sondernutzung</i> _____	
THOMAS SPOHN „Variationen des Lebens in normierten Häusern“ Untypische Wohnformen in konventionellen Rahmen an historischen Beispielen	183
BETTINA BARTHEL „Von der Nische in den Markt“ Zur diskursiven Mainstreamisierung gemeinschaftlichen Wohnens	205
<b>Berichte</b>	217
<b>Rezensionen</b>	229