

Inhalt

<i>Franziskus Knoll, Hanno Heil und Ulrich Engel</i>	
Einleitung	7
<i>Hans-Jürgen Feulner</i>	
Krankensalbung von schwer an Covid-19 Erkrankten	14
<i>Joachim Kügler</i>	
Paulus und die Frauenordination	32
<i>Dominiek Lootens</i>	
COVID-19, Spiritualität und Albert Camus	39
<i>Michael Reichardt</i>	
Nicht nur durch Berührung und Worte	47
<i>Holger Zaborowski</i>	
Neugierig auf den Glauben	62
<i>Ulrich Engel OP</i>	
Dem „Lebensglauben“ Aktionsräume öffnen – Systematische und spiritualitätstheologische Bedingungen für eine säkulare Pastoral	71
<i>Franziskus Knoll OP</i>	
Schuld – Scham – Verzeihen: Wirkmächtige Begleiter in der Seelsorge	81
<i>Hanno Heil</i>	
„Seelsorge – ja bitte?!”	
Gedanken zur Zukunft der Seelsorge in der Altenhilfe	92
<i>Jutta Mader</i>	
Die Straße nach Jericho sicherer machen	104
<i>Joy Puthussery ISch</i>	
Integrated Life for Integrated Mission	112

<i>Mathias Wirth / Isabelle Noth</i>	
Seelsorge zwischen Kommunikation und Manipulation	126
<i>Thorsten Arens</i>	
Christliche Organisationsidentitäten und interreligiöse	
Dienstgemeinschaften: Wege zur Erhaltung, Stärkung	
und Entwicklung christlicher Profile katholischer Einrichtungen	140
<i>Julia Berger</i>	
Emotionale Intelligenz im Krankenhaus	147
<i>Sabine Schmeißer</i>	
Gerechtigkeit in Organisationen – eine Herausforderung?	156
<i>Ulrike Bechmann</i>	
Rizpa nahm Sackleinen	165
<i>Eckhard Frick sj</i>	
Ist Spiritual Care missionarisch? Ein <i>Mission Statement</i>	173
<i>Ottmar Fuchs</i>	
Kirchenaustritte – eine Herausforderung für eine freiheitsorientierte	
und ökumenische Seelsorge der Kirche	182
<i>Herbert Haslinger</i>	
Enttheologisierung und Papstfixierung – Eine kritische Bilanz	
zur jüngeren katholischen Diakonietheologie	192
<i>Klaus Kießling</i>	
„Herr, wann haben wir dir nicht geholfen?“ (Mt 25,44) –	
Von der Vision einer diakonischen Weltkirche	203
<i>Bruno Schrage</i>	
Seelsorge mitten im kirchlichen Transformationsprozess –	
Interdisziplinarität verlangt eine neue Rollenarchitektur	211
<i>Autor:innen</i>	223