

Inhalt:

	Vorwort: Warum Präpositionen	4
1	Einleitung: Unsere Orientierung im Raum	7
2	Die Grundbedeutungen der Präpositionen	10
2.1	Die Grundbedeutungen der Präpositionen <an>, <auf>, <über>, <in> und <unter>	11
2.2	Die Grundbedeutungen der Präpositionen <vor> und <hinter>	15
2.3	Erweiterungen der Grundbedeutung	16
2.4	Der Spezialfall der Einengung der Grundbedeutung	22
2.5	Präpositionen, Achsen und kanonische Orientierung: Der Verlust der inhärenten Achsen	24
2.6	Bedeutungserweiterungen: Fazit für die Förderung	27
3	Die Grundlagen der Förderung im Bereich der Raumpräpositionen	28
3.1	Potenzielle Stolpersteine für die Kinder	28
3.1.1	Potenzielle Stolpersteine auf der Ebene der Grundbedeutungen.	28
3.1.2	Potenzielle Stolpersteine auf der Ebene der erweiterten Bedeutungen	29
3.2	Die einzelnen Stufen des Förderprogramms „das neue PräpoKit“.	30
4	Das neue PräpoKit Teil 1. Vorkompetenzen für das Erlernen der Raumpräpositionen	31
5	Das neue PräpoKit Teil 2. Die Grundbedeutungen von <an>, <auf>, <über>, <in>, <unter>, <vor> und <hinter>	37
5.1	Die Grundbedeutungen von <an>, <auf>, <über>, <in> und <unter>	37
5.1.1	Die Arbeit mit den Karten	41
5.1.2	Sortierübungen mit der Lernsoftware „Abenteuer Denken“	54
5.1.3	Von Raumparametern zu den richtigen Präpositionen	54
5.1.4	Das Verstehen der Präpositionen <an>, <auf>, <über>, <in> und <unter>: Übungen mit der Lernsoftware „Abenteuer Denken“	58

5.1.5	Komplexe Raumbilder und der aktive Gebrauch von <an>, <auf>, <über>, <in> und <unter>	59
5.1.6	Spielsituationen und der aktive Gebrauch von <an>, <auf>, <über>, <in> und <unter>	63
5.2	Die Grundbedeutungen von <vor> und <hinter>	64
5.2.1	Sortierspiele mit <vor> und <hinter>	67
5.2.2	Sortierübungen mit der Lernsoftware „Abenteuer Denken“	69
5.2.3	Das Verstehen der Präpositionen <vor> und <hinter>:	70
5.2.4	Das Verstehen der Präpositionen <vor> und <hinter>: Übungen mit der Lernsoftware „Abenteuer Denken“	70
5.2.5	Gezielte Spielsituationen für den aktiven Gebrauch von <vor> und <hinter>	71
5.3	Das Verstehen und der aktive Gebrauch von <an>, <auf>, <über>, <in>, <unter>, <vor> und <hinter>: Übungen mit der Lernsoftware „Abenteuer Denken“	74
6	Die erweiterten Bedeutungen von Präpositionen	76
6.1	Physikalisch komplexe Objekte und die Präposition <unter>	77
6.1.1	Die erweiterte Bedeutung von <unter>: Die praktische Umsetzung mit den Kindern	79
6.2	Funktionale statt rein physikalischer Beziehung zwischen Figur und Hintergrundobjekt. Die Präposition <an>	81
6.3	Die Bedeutung von <über> bei Bewegungsverben	83
6.3.1	Die Verwendung von <über> bei Schichtobjekten	87
7	Fazit und Ausblick	90