

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----------|
| Vorwort | 8 |
| Danksagung | 10 |
| Einleitung | 17 |
| Teil I Theoretischer Hintergrund | 23 |
| 1. Taubblindheit und Hörsehbehinderung | 24 |
| 1.1 Definition | 24 |
| 1.2 Ursachen und Phänotypen | 27 |
| 1.2.1 Angeborene Taubblindheit/Hörsehbehinderung | 28 |
| 1.2.2 Erworbene Taubblindheit/Hörsehbehinderung | 29 |
| 1.2.3 Altersbedingte Taubblindheit/Hörsehbehinderung | 31 |
| 1.3 Prävalenz | 31 |
| 1.4 Einrichtungs- und Unterstützungsmöglichkeiten für Menschen mit Taubblindheit/Hörsehbehinderung | 33 |
| 2 Besonderheiten der Entwicklung im Kontext angeborener Taubblindheit/Hörsehbehinderung | 36 |
| 2.1 Auswirkungen einer Taubblindheit/Hörsehbehinderung | 36 |
| 2.2 Wahrnehmung von Welt und Konzeptbildung | 39 |
| 2.3 Äußerungen auf Basis taktil-körperlicher Wahrnehmung | 47 |
| 2.3.1 Entstehung von Äußerungen im Kontext einer geteilten Erfahrung und Entstehung von körperlich-emotionalen Spuren (BETs) | 49 |
| 2.3.2 Narrative | 51 |

| | | |
|----------|--|------------|
| 2.3.3 | Verhandlung von Bedeutung | 54 |
| 2.3.4 | Übergang zu konventionellen Gebärdensprachen..... | 58 |
| 3 | Deutsche Gebärdensprache | 62 |
| 3.1 | Geschichtliche Aspekte der Deutschen Gebärdensprache | 62 |
| 3.2 | Ikonizität und Simultaneität..... | 66 |
| 3.3 | Phonologische Elemente | 67 |
| 3.3.1 | Manuelle Komponenten der Deutschen Gebärdensprache | 67 |
| 3.3.2 | Nonmanuelle Komponenten der Deutschen Gebärdensprache..... | 72 |
| 3.4 | Morphologische Elemente | 74 |
| 3.4.1 | Verben..... | 75 |
| 3.4.2 | Index | 83 |
| 3.4.3 | Zeitangaben..... | 84 |
| 3.4.4 | Aspekt..... | 85 |
| 3.5 | Syntaktische Elemente | 87 |
| 3.5.1 | Verortung..... | 87 |
| 3.5.2 | Bojen..... | 88 |
| 3.5.3 | Rollenübernahme..... | 89 |
| 3.5.4 | Satztypen..... | 91 |
| 3.6 | Rückmeldung | 93 |
| 3.7 | Exkurs: Deutschschweizer Gebärdensprache und Österreichische Gebärdensprache..... | 94 |
| 3.8 | Erwerb des grammatischen Systems von Gebärdensprachen..... | 97 |
| 3.9 | Lautsprachbegleitende Gebärdensprachen | 103 |
| 4 | Taktile Gebärdensprache | 105 |
| 4.1 | Definition und Grundlegendes | 105 |

| | |
|---|------------|
| 4.2 Taktile Gebärdensprache im Kontext erworbener Taubblindheit/ Hörsehbehinderung..... | 111 |
| 4.3 Taktile Gebärdensprache im Kontext angeborener Taubblindheit/ Hörsehbehinderung..... | 116 |
| 4.3.1 Taktile Gebärdensprache von Kommunikationspartner*innen | 117 |
| 4.3.2 Taktile Gebärdensprache von Menschen mit angeborener Taubblindheit/Hörsehbehinderung | 119 |
| 4.4 Exkurs: Taktile Sprache | 121 |
| 5 Ziele und Fragestellungen des Forschungsvorhabens..... | 126 |
| Teil II Empirische Untersuchung | 131 |
| 6 Grundlegendes zur Untersuchung: Forschungsdesign und Untersuchungsplan..... | 132 |
| 6.1 Mixed-Methods-Research..... | 132 |
| 6.2 Untersuchungsplan..... | 136 |
| 7 Quantitative Teilstudie: Fragebogenerhebung zur Taktilem Gebärdensprache..... | 138 |
| 7.1 Methodik..... | 138 |
| 7.1.1 Forschungsdesign..... | 138 |
| 7.1.2 Stichprobe | 139 |
| 7.1.3 Erhebungsinstrument: Fragebogen zur Taktilem Gebärdensprache..... | 145 |
| 7.1.4 Auswertmethodik..... | 153 |
| 7.2 Ergebnisse | 156 |
| 7.2.1 Personengruppe, Gebärdensprachniveau, Ausbildung und Erfahrung im Kontakt | 157 |
| 7.2.2 Verwendung von Verben..... | 158 |
| 7.2.3 Verwendung von Verortung | 166 |

| | | |
|----------|---|------------|
| 7.2.4 | Verwendung von Aspekt..... | 175 |
| 7.2.5 | Verwendung von Rollenübernahme..... | 182 |
| 7.2.6 | Markierung der Rückmeldung | 188 |
| 7.2.7 | Markierung der Satzart..... | 193 |
| 7.3 | Diskussion..... | 205 |
| 7.3.1 | Verwendung von Verben, Verortung, Aspekt und Rollenübernahme..... | 206 |
| 7.3.2 | Markierung von Rückmeldung und Satzarten..... | 212 |
| 7.3.3 | Personengruppe, Gebärdensprachniveau, Ausbildung und Erfahrung im Kontakt | 219 |
| 7.3.4 | Stärken und Limitationen..... | 220 |
| 8 | Qualitative Teilstudie: Analyse der Taktiles Gebärdensprache in videographierten Kommunikationssituationen..... | 222 |
| 8.1 | Methodik: Videoaufnahmen und Grounded Theory Methodologie | 222 |
| 8.1.1 | Videoaufnahmen als Datenmaterial | 222 |
| 8.1.2 | Die Grounded Theory Methodologie..... | 226 |
| 8.1.3 | Konkrete Forschungsschritte | 231 |
| 8.2 | Empirische Rekonstruktion der Funktion veranschaulichender Elemente in der Taktiles Gebärdensprache bei Menschen mit angeborener und Menschen mit erworbener Taubblindheit/ Hörsehbehinderung..... | 268 |
| 8.2.1 | Entwicklung der Kernkategorie: Verwendung veranschaulichender Elemente in der Taktiles Gebärdensprache..... | 268 |
| 8.2.2 | Funktionen veranschaulichender Elemente in der Taktiles Gebärdensprache von Menschen mit angeborener und Menschen mit erworbener Taubblindheit/ Hörsehbehinderung | 272 |

| | |
|---|------------|
| 8.3 Diskussion..... | 387 |
| 8.4 Stärken und Limitationen | 404 |
| 9 Integration der qualitativen und quantitativen Forschung | 408 |
| 9.1 Zusammenführung der Ergebnisse..... | 408 |
| 9.2 Diskussion..... | 415 |
| 10 Fazit und Ausblick | 422 |
| Literaturverzeichnis | 429 |
| Tabellenverzeichnis..... | 456 |
| Abbildungsverzeichnis | 459 |
| Abkürzungsverzeichnis..... | 462 |
| Glossenverzeichnis | 464 |
| Glossar | 468 |