

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
---------------	---

Kapitel 1: Das ist neu in Gimp **11**

Ein geänderter Werkzeugkasten	12
Eine größere Farbtiefe	14
Integrierte und verbesserte Farbverwaltung	15
3D-Transformationswerkzeug	16
Eine neue GEGL-Operation	18
Neue Filter	21

Kapitel 2: Das ist Gimp **23**

Gimp installieren	24
Gimp starten	26
Die Gimp-Arbeitsoberfläche	28
Ansichtsoptionen	49

Kapitel 3: Bilder auf den Rechner bringen **51**

Die Fotos sind im Kasten	52
Bilder in Gimp laden	53
Bilder einscannen	56
Bildverwaltung mit XnView	61

Kapitel 4: Arbeitserleichterungen und Voreinstellungen **63**

Arbeitsschritte zurücknehmen	64
Voreinstellungen anpassen	66
Tastenkombinationen zuweisen	69
darktable installieren	71
Skript-Fu nutzen	76

Kapitel 5: Schnelle Korrekturen **77**

Bilder öffnen und beurteilen	78
Erste Bildkorrekturen	80
Die Farben optimieren	82
Bilder zuschneiden	85
Die Bildgröße anpassen	87
Die Bildschärfe verbessern	90
Das Ergebnis speichern	92

Kapitel 6: Komplexe Korrekturen **95**

Bilder gekonnt zuschneiden	96
Die Perspektive bearbeiten	103
Bilder gerade rücken	106
Mit Kurven Bilder optimieren	109
Hochwertiges Scharfzeichnen	118
Moirés entfernen	123
Bildpartien ausbessern	127
Bildrauschen reduzieren	136

Kapitel 7: Bildteile auswählen **139**

Die Auswahl-Werkzeuge	140
Eine freie Auswahlform	147
Den Zauberstab einsetzen	152
Auswahlbereiche speichern und anwenden	160
Den Vordergrund freistellen	164
Einen Auswahlbereich »ermalen«	167
Weitere Auswahloptionen	170
Umrandungen nutzen	173

Kapitel 8: Mit Ebenen arbeiten **175**

Der Umgang mit Ebenen	176
Unterschiedliche Ebenentypen	179
Ebenen effektiv zusammenführen	187
Mit Ebenen arbeiten	195
Bilder auftrennen	203
Ebenenmasken anwenden	212
Eine Collage mit Ebenen erstellen	215

Kapitel 9: Effektiv arbeiten **225**

Der Out-of-Bounds-Effekt	226
Ein weicher Rand	234
Ein »Dia« erstellen	237
Ein doppelter Rand	240
Alte Fotos simulieren	243
Schwarz-Weiß-Bilder	246
High-Key-Bilder	255

Kapitel 10: Mit Filtern arbeiten **257**

Mit Effektfiltren arbeiten	258
Bilder weichzeichnen oder schärfen	263
Bilder verzerren	265
Lichter-Effekte	269
Bilder verrauschen	272
Kanten betonen	273
Bilder »malen«	278
Die Abbilden-Filter	284
Render-Filter	289
Animation-Filter einsetzen	297

Kapitel 11: Rund um Texte 301

Textattribute einstellen.....	302
Texte eingeben und ausrichten.....	303
Textebenen nachträglich formatieren.....	307
Texte verformen	310
Die Käfigtransformation einsetzen.....	312
Texte mit Bildfüllung	314
Texte mit Pfaden verformen	320

Kapitel 12: Präsentation der Ergebnisse 325

Bilder drucken	326
Bilder für das Internet vorbereiten	327
Ein Wasserzeichen einfügen	330
Eine Diaschau mit XnView	332

Fachwörterbuch 335

Stichwortverzeichnis 347