

INHALT

PATRICK ESER / JAN-HENRIK WITTHAUS

1 Einleitung

Radiographien der Rechtswende in Lateinamerika zwischen Ideengeschichte, politischer Kulturforschung und den hard facts des Politisch-Ökonomischen

Politische Panoramen der Gegenwart

GERD WIEGEL

- 20 Rechter Aufstieg in Europa – Vergleichspunkte zu Lateinamerika?

DIETER BORIS

- 32 Rechts- und Linkstendenzen in Lateinamerika
Zur ‚sozialen Grammatik‘ beständiger Pendelausschläge

Kulturen, Erzählungen und Imaginarien der Rechten in Lateinamerika

SUSANNE KLENGEL

- 68 Amalfitanos Erkenntnisse oder: der totale Blick
Bolaños lunare Ästhetik aus dem Geiste Ernst Jüngers

KATHARINA SCHEMBS

- 89 Ein Mussolini der Pampa?
Perón und die Rechte in Argentinien

PATRICK ESER

- 110 Die Rechte im Spiegel der argentinischen Literatur
Literaturhistorische Explorationen zu Antisemitismus und Antipopulismus

JAN-HENRIK WITTHAUS

- 150 Literarische Seismographien
*Zukunftsromane als Antizipation
der lateinamerikanischen Rechtswende?*

Die Rechtswende im Kontext von Gewalt und Gegenwehr

STEFAN PETERS

- 114 Die Bolivari sche Revolution in Venezuela
*Vom Star der Linkswende zum Treibstoff
der Rechtswende in Lateinamerika?*

STEPHAN RUDERER

- 200 »Chile despertó«
*Die Proteste in Chile Ende 2019 als Konsequenzen
einer rechten Politik im linken Gewand*

HANNES WARNECKE-BERGER

- 223 Todesschwadrone, soziale Säuberungen, Polizeigewalt
*Gewalt in Zentralamerika und die Rechtswende
in Lateinamerika*

Essays zur politischen Konjunktur

ALEJANDRO GRIMSON

- 244 Lektionen aus den Niederlagen der Linkswende
in Lateinamerika

HANS-JÜRGEN BURCHARDT

- 266 Lateinamerikas Rechtsruck
Zur Verantwortung der progressiven Regierungen

JESSÉ SOUZA

- 287 Gefahr für Brasilien: Die neue Rechte im Kontext des
Rassismus, der USA und des organisierten Verbrechens

- 295 Biographische Angaben