

# INHALT

## **Ursula Lehmkuhl und Stefan Rinke**

*Vorwort*

**7**

## **Stefan Rinke**

*25. April 1507: Tauftag Amerikas*

*Die Prägekraft einer Namensgebung*

**11**

## **Hans-Joachim König**

*Die frühen Amerikabilder nach den Berichten von Kolumbus und Vespucci*

**33**

## **Dagmar Bechtloff**

*Imago mundi cartographica*

*Frühneuzeitliche Vor- und Darstellungen der Neuen Welt in Europa und Amerika*

**63**

## **Stefan Rinke**

*Vom „ersten Amerika“ zu ‚Amerika‘*

*Der Bedeutungswandel des Namens ‚Amerika‘ im Zeitalter der Revolutionen*

**85**

## **Winfried Fluck**

*Das utopische Versprechen „Amerikas“*

**109**

## **Ursula Prutsch**

*Inter-Amerikanismus, Panamerikanismus*

*Genese – Wahrnehmungen – Konstruktionen. 1850 – 1930*

**131**

## **Norbert Finzsch**

*Von der „Double Consciousness“ zum „African American Nationalism“  
Amerikakonzepte der African Americans im 19. und 20. Jahrhundert*

**151**

## **Jürgen Buchenau**

*Von der Interventionsdebatte zum Zweiten Weltkrieg*

*Der Amerikabegriff im Wandel, 1898-1945*

**169**

## **Marianne Braig**

*Mexiko und die Amerikas*

**189**

**Anja Bandau**

*Von Macondo zu McOndo*

*Literarische Reflexionen der Amerikas im 20. Jahrhundert*

**199**

**Ingrid Kummels**

*Von Zuania bis Abya Yala*

*Indigene Amerika-Bilder und –Projekte*

**221**

**Autorinnen und Autoren**

**243**