

| | |
|--|---------|
| Heinz-Gerhard Wilkens – Vorwort | 8–9 |
| Sven Flohr – 10 Jahre „Mehr als eine warme Mahlzeit“ | 10–17 |
| | |
| Lemmy – „Die Menschen müssen mehr aufeinander zugehen ...“ | 20–23 |
| Fernanda Brandão | 24–27 |
| Elsa – Babuschka kennt die ganze Stadt! | 28–31 |
| Johannes Oerding | 32–35 |
| Jens – Mit Lottogewinn ein Haus für Obdachlose bauen | 36–41 |
| Rolf Harald Fuhrmann | 42–43 |
| Jürgen – „Mein Traum? Küster in einer Kirchengemeinde.“ | 44–47 |
| Monika – Die Mutter Teresa der Obdachlosenhilfe | 48–53 |
| Lotto King Karl | 54–55 |
| Malte – Ein Lebenskünstler und Grenzgänger | 56–61 |
| Sandra Quadflieg | 62–63 |
| | |
| Porträt-Strecke, Teil 1 | 65–85 |
| | |
| Dagmar & Dennis – Mutter und Sohn: eine deutsche Fluchtodyssee | 88–93 |
| Eddy Kante | 94–95 |
| Ferenc – „Die Straße macht dich kaputt.“ | 96–99 |
| Lou Richter | 100–101 |
| Maria – Im beschädigten Leben eingerichtet | 102–105 |
| John Langley | 106–107 |
| Hristo – „Ich war. Ich bin. Ich werde sein.“ | 108–113 |
| Katharina Fegebank | 114–117 |
| Jan – „Du wirst stark durch die Obdachlosigkeit.“ | 118–123 |
| | |
| Porträt-Strecke, Teil 2 | 125–145 |
| | |
| Peter Schultdt – Gospel Train | 148–153 |
| Harry Schulz – Nachruf | 154–155 |
| Jens – REWE | 156–157 |
| Stephan & Oliver – Sparda-Bank Hamburg eG | 158–159 |
| Britta & Heinz-Gerhard – Die Autoren | 160 |
| Carlos – Der Fotograf | 161 |
| Der Charity-Shop | 162–163 |
| Danke | 164–165 |
| Impressum | 167 |