

Einführung  
Introduction \_\_\_\_\_ 10

# LINIE

# LINE

Cornelia Hellstern:  
Von Raumlinien und  
Linien im Raum  
    Cornelia Hellstern:  
    On Spatial Lines and  
    Lines in Space \_\_\_\_\_ 14  
Objekte  
    Objects \_\_\_\_\_ 16

Elisabeth Nowak-Thaller:  
Am Anfang ist die Zeichnung!  
    Elisabeth Nowak-Thaller:  
    Drawing Comes First! \_\_\_\_\_ 50  
Zeichnungen  
    Drawings \_\_\_\_\_ 65

# FORM SHAPE

Günther Oberhollenzer: Zu den Arbeiten von Judith P. Fischer Günther Oberhollenzer: On the Work of Judith P. Fischer _____	98
Skulpturen Sculptures _____	106
Theresia Hauenfels: Faits divers Theresia Hauenfels: Faits divers _____	138
Skulpturen Sculptures _____	144

# RAUM SPACE

Zur Person: Fusion von Kunst und Leben About the Artist: Fusion of Art and Life _____	210
Interview: Die Künstlerin als Kuratorin – Judith P. Fischer im Gespräch mit Theresia Hauenfels Interview: The Artist as Curator – Judith P. Fischer in Conversation with Theresia Hauenfels _____	212
Aufträge Commissions _____	217

Biografisches Biography _____	249
Werkverzeichnis List of Works _____	250
Ausstellungsverzeichnis List of Exhibitions _____	252
Bibliografie (Auswahl) Bibliography (Selected) _____	255
Impressum/Dank an Imprint/Thanks to _____	256