

# Inhalt

|  |      |
|--|------|
| <i>Wolfgang Reinhard</i>                                       | V    |
| Vorwort . . . . .  | .    |
| Anschriften des Herausgebers und der Autoren . . . . .         | XIII |
| <i>Wolfgang Reinhard</i>                                       |      |
| Sprachbeherrschung und Weltherrschaft.                         |      |
| Sprache und Sprachwissenschaft in der europäischen Expansion . | 1    |
| <i>Tilman Falk</i>   |      |
| Frühe Rezeption der Neuen Welt in der graphischen Kunst . . .  | 37   |
| <i>Karl Kohut</i>  |      |
| Humanismus und Neue Welt im Werk von                           |      |
| Gonzalo Fernández de Oviedo . . . . .                          | 65   |
| <i>Erich Hassinger</i>   |      |
| Die Rezeption der Neuen Welt durch den französischen           |      |
| Späthumanismus (1550-1620). . . . .                            | 89   |
| <i>Anthony Pagden</i>  |      |
| The Humanism of Vasco de Quiroga's 'Información en derecho' .  | 133  |
| <i>Horst Pietschmann</i>                                       |      |
| Aristotelischer Humanismus und Inhumanität?                    |      |
| Sepúlveda und die amerikanischen Ureinwohner . . . . .         | 143  |
| <i>Bruno Rech</i>  |      |
| Bartolomé de Las Casas und die Antike . . . . .                | 167  |
| Personen- und Autorenregister . . . . .                        | 199  |