

Inhalt

Vorwort	7
1 Warum Vintage? Eine kritische Betrachtung	8
2 Der Charme des Originals Wenn die Zeit ein wenig stehen bleibt	10
3 Vintage-Uhren und ihre Träger	12
4 Vintage, nein danke? ... drum prüfet, was man an sich bindet	15
5 Insignien der Macht Stehen Statussymbole vor dem AUS?	16
6 Nur eine Blase? Wertentwicklung – und ihre Beobachtung	18
7 Ein Vergleich Vintage-Uhren vs. Neu-Uhren	20
8 Originalverpackung und -papiere Entscheidender Faktor oder Nebensache?	22
9 Spuren aus dem Archiv »Ein Teil des Vermächtnisses«	25
10 »Grenzfälle« Uhren mit dunkler Vergangenheit	28
11 Versicherungs – Schutz Was tun, um seine Werte zu schützen?	30
12 Vorsicht Jagdfieber! Horror-Trip Uhrenkauf	32
13 Nervenkitzel gratis Vintage-Uhren und Auktionen	34
14 Certified Pre-Owned Eine weitreichende Bedeutung	36
15 Uhr-Sachen ... für unangenehme Fragen vom Finanzamt	38
16 Zusätzliche Werte ... oder einfach nur eine schöne Nebensache	40
17 Wertanlage Vintage-Uhren Eine Kapitalanlage der anderen Art	42
18 Vintage im Museum »Mit Beyer auf Zeitreise«	45
19 Zeit – Geschichte Pilgerstätten für Vintage-Liebhaber	48
20 Werbe – Kunst Plakate mit psychologischer Wirkung	50
21 Double Signed Cartier, Gobbi, Tiffany & Co.	52
22 »It started with a Mouse« Rolex auf Abwegen?	54
23 Co(ke) – branded Eine spannende Geschichte	55
24 Rätselhafte Uhren Die Uhren des Sultans von Oman	56
25 Geheime Zeichen Informationen aus der Vergangenheit	59
26 Pflege und Erhaltung Außen hui – und innen?	60
27 Authentifizierungsklassen Die Bewertung von Vintage-Uhren	62
28 Live or Let Die? Used watches – »abgerockte Arbeitstiere«	64
29 Ersatzteilsuche Paradiese in der Servicewüste	66
30 Lebensspuren Können sich Uhren eine Patina leisten?	69
31 Wilde Geschichten Marketing einer anderen Zeit	72
32 Gefragt und teuer Rekordpreise für alte Panerai-Modelle	74
33 Urgestalt der Taucheruhr 1953, ein geschichtsträchtiges Jahr	76
34 Diver's friend Dicht wie eine Auster	78

35 Tauchgewicht Omega Seamaster 600	81
36 Teurer Name Compagnie Maritime d'Expertises	82
37 Kompromiss bei gleicher Qualität Von der Rolex zur Tudor Submariner	84
38 Begehrter »Seefahrer« Nautilus – Uhr mit Sonderstatus	86
39 IWC Ocean BUND Eine faszinierende Geschichte	90
40 Klar zur Wende! ... mit mehr als einer Krone	93
41 Der leuchtende Tod Radium – Gefahr aus Uhren	94
42 Magnet-Schutz Tausend Gauß – als Maß aller Dinge	96
43 Harte Schale, weicher Kern IWC Ingenieur, eine Uhr für Techniker	98
44 Entdecker-Uhren Funktionalität und Vielfalt für Abenteurer	101
45 Mythos Fliegeruhren Ein Kultobjekt mit zahllosen Geschichten	102
46 Überflieger Mk. 11 Navigations-Armbanduhr für die RAF	105
47 Die B-Uhr von Laco Zeitgeschichte mit großen Begehrlichkeiten	107
48 Gutes aus Glashütte Flieger-B-Uhren	108
49 Allein – stellungsmerkmal Seltener Eindrücker-Fliegerchronograph	109
50 Für das fliegende Personal »Armbanduhr mit Doppelstoppeinrichtung«	110
51 Typ 111 Legende aus den späten 1950ern	111
52 Pionier-Sinn Spezialuhren mit großem Renommee	113
53 Wer hat das schon? Ein Prototyp fürs Handgelenk	115
54 Omega wird gewürdigt Die NASA fliegt mit Comic-Hund ins All	117
55 Omega Flightmaster Eine Uhr für Piloten und Helden	118
56 Drehbuch zum Erfolg Die 24 Stunden von Breitling	119
57 Fernab der Omnipräsenz Uhr mit seltenerem Bekanntheitsgrad	120
58 Mythos Daytona Eine Uhr, nicht nur für den Rennsport	121
59 Das Erste! 1969, das Jahr der Chronographen	125
60 Heuer Carrera Untrennbare Verbindung zum Motorsport	126
61 Big Eyes Vintage-Vergnügen aus Deutschland	127
62 Eine der Beliebtesten ... On the track, in the air, in the water	128
63 Speedmaster Racing Red – eine Uhr, die es nicht gibt?	129
64 Charakterkopf ... mit dem Code für die Vergangenheit	130
65 Ikone des Rennsports ... oder wie das Runde ins Eckige kam	131
66 Porsche Design ... und die Erfindung der Farbe Schwarz	133
67 Uhren – TITAN Die IWC als Vorreiter in Sachen Material	135
68 Kult – Chronograph Autavia, Mythos und Legende	137
69 Graustufen Einer der ersten automatischen Chronographen	138
70 Big Block Die liebenswerte Korpulenz	139

71 Die neue Welle Identifikationsmerkmal einer Marke	142
72 Turn me around! Schön und geschützt	143
73 Ganz schön schräg! Designvariationen der Zwanziger Jahre	145
74 Driver's watches Vintage-Uhren der anderen Art	146
75 Bugatti am Handgelenk Ganz spezielle Armbanduhren	147
76 Geheimnisvolle Rolex Einzelstücke anstelle von Massenprodukten	148
77 Horlogerie exquise Rolex-»Münzrand«-Chronograph	149
78 Uhr mit Dreh Cabrio, aber nie offen	150
79 Später Erfolg Portugieser, Taschen- oder Armbanduhr?	151
80 Umfassend, gesamtheitlich! Zeit-Maschinen mit begehrten Werken	153
81 Disco Volante Ausdruck echter Schönheit	154
82 Aushängeschild Calatrava Eine der begehrtesten Dress Watches	155
83 Eine perfekte Konstellation »Acht-Sterne-Uhr« von OMEGA	157
84 Cornes de vache Super-Chronograph der Nachkriegsjahre	158
85 Sehr ungewöhnlich! Jaeger-LeCoultre mal ganz anders	159
86 Zeit – los Mode, was ist das?	160
87 Grenzenloser Erfolg »Spezial-Automatic« in großer Verbreitung	161
88 Verwechslung möglich! Noch eine »Einfache Stoppuhr«	163
89 »Triple Two« Mut zur Andersartigkeit	165
90 Bruch der Konventionen Königliches Flaggschiff	167
91 Kultobjekt Quantième Perpétuel Automatique	168
92 Cartier Tank Stilikone und Überlebenskünstlerin	169
93 Mondäner Chic Ein echter Flugpionier, die Cartier Santos	171
94 Vintage – Quartz Großes Potenzial trotz Quarzantrieb	173
95 Heuer in der Quarzkrise Die moderne Form der Zeitmessung	175
96 Die bunte Zeit Uhren in den schrillen 1970er-Jahren	176
97 James-Bond-Uhren Vintage Undercover-Zeitmesser	178
98 Russian vintage dank Know-how-Transfer aus den USA	183
99 Vintage-Zubehör Grenzenlose Sammelgebiete	178
100 Uhr unter Beschuss Ein Glücksbringer im Feld	185
101 Zurück in die Zukunft Mit den besten Wünschen!	186
Impressum	192
Literaturverzeichnis	192
Bildnachweis	192