

INHALTSÜBERSICHT

1.	VORWORT	4
2.	DIE KLEINE JAKOBIORGEL VON DEN ANFÄNGEN BIS ZUR GEGENWART	
2.1	Das ursprüngliche Werk von 1467 / 1515	6
2.2	Die Erweiterung durch Friedrich Stellwagen 1637	11
2.3	Reparaturen und Veränderungen im 18. und 19. Jahrhundert	18
2.4	Die erste Hälfte des 20. Jahrhunderts und die Restaurierung unter Hugo Distler 1935	27
2.5	Die Auswirkungen des Zweiten Weltkrieges, die Auslagerung der Orgel 1942 und der Wiedereinbau nach Kriegsende	35
2.6	Vorgänge in den Fünfziger- und Sechzigerjahren	51
2.7	Die Restaurierung 1977 / 78	57
2.7.1	Die Untersuchung des historischen Pfeifenbestandes	59
2.7.2	Metallanalysen	60
2.7.3	Untersuchungen des Gehäuses und der Prospektpfeifen	62
2.7.4	Das Ringen um eine sachgerechte Restaurierung des Pfeifenbestandes	65
2.8	Der Kampf gegen Korrosion – Das von der Europäischen Union geförderte „Collapse“-Projekt	94
2.9	Bericht anlässlich einer Generalüberholung 2006	98
3.	ANHANG	
3.1	Quellen- und Literaturverzeichnis	104
3.2	Nachweis der Bilder und Skizzen	105
3.3	Tonträger mit Aufnahmen an der Kleinen Jakobiorgel	106