

Auf einen Blick

1	Die Benutzeroberfläche	19
2	Dokumente anlegen	49
3	Mit Text arbeiten	73
4	Bilder	155
5	Tabellen	209
6	Pfade und Objekte	255
7	Farben und Effekte	291
8	Praktische Hilfsmittel	327
9	Dokumente prüfen und ausgeben	365
10	Digital Publishing	417

Inhalt

Vorwort	17
Beispielmaterial	18

1 Die Benutzeroberfläche

1.1 Übersicht über den Arbeitsbereich	20
Dokumentseite und Montagebereich	21
Publish Online, Arbeitsbereiche und Suchfunktion	22
1.2 Das Eigenschaften-Bedienfeld	23
Werte und Optionen ändern	26
1.3 Handling von Bedienfeldern	28
Erscheinungsformen	28
Bedienfelder neu gruppieren	29
Bedienfelder ausblenden	30
Bedienelemente	31
1.4 Kontextmenüs	32
1.5 Die Menüs	33
1.6 Tastenkürzel	33
1.7 Die Werkzeugleiste	34
1.8 Auswahlwerkzeug	34
1.9 Direktauswahl-Werkzeug	35
1.10 Textwerkzeug	37
Text eingeben	37
Text auswählen	37
1.11 Die Rahmen- und Formwerkzeuge	38
Voreingestellte Formatierung ändern	39
Rechteck- und Ellipse-Werkzeug	39
Polygon-Werkzeug	40
1.12 Hand-Werkzeug	41
Zoomen mit dem Hand-Werkzeug	41
1.13 Zoomwerkzeug	42

1.14	Der Formatierungsbereich	43
	Was wird formatiert?	44
	Fläche und Kontur	44
	Sonderfall Text	45
1.15	Bildschirmmodus	46
	Zwischen Ansichtsmodi wechseln	47
1.16	Creative Cloud	47

2 Dokumente anlegen

2.1	Drei Dokumentformate	50
2.2	Ein Dokument einrichten	51
2.3	Dateien speichern	55
2.4	Dokumente verwalten und anpassen	57
2.5	Das Bedienfeld »Seiten«	57
	Der Bereich »Musterseiten«	58
	Der Bereich »Dokumentseiten«	59
	Seiten einfügen	59
	Seiten zwischen Dokumenten austauschen	60
	Unterschiedliche Seitenformate anwenden	61
2.6	Ränder und Spalten ändern	61
2.7	Musterseiten	63
	Automatische Seitenzahlen	65
	Musterseitenobjekte übergehen	66
	Musterseiten basieren auf Musterseiten	67

3 Mit Text arbeiten

3.1	Text eingeben und platzieren	74
3.2	Textrahmen	76
3.3	Textverkettungen	76
	Textrahmen aus Textverkettungen lösen	79
3.4	Textrahmenoptionen	80
	Der Bereich »Allgemein«	81
3.5	Primärer Textrahmen	82

3.6	Text ohne primären Textrahmen laden	84
3.7	Zeichen- und Absatzattribute im »Eigenschaften«-Bedienfeld	85
3.8	Zeichen-Eigenschaften	85
3.9	Das Bedienfeld »Glyphen«	88
3.10	Zeichenformate	89
3.11	Spezielle Zeichen	94
	Leerräume	95
	Striche	96
	Ziffern	97
	Anführungszeichen	98
	Apostrophe	99
	Ligaturen	99
3.12	Absätze in InDesign	100
3.13	Absatz-Eigenschaften	101
	Adobe-Absatzsetzer/Adobe-Ein-Zeilen-Setzer	102
	Nur erste Zeile an Raster ausrichten	102
	Flattersatzausgleich	103
	Optischen Rand ignorieren	103
	Satz-Feineinstellungen	104
	Umbruchoptionen	104
	Spaltenspanne	106
	Silbentrennung	106
	Initialen und verschachtelte Formate	109
	GREP-Stile	110
	Absatzlinien	111
	Absatzrahmen	112
	Absatzschattierung	114
	Aufzählungszeichen und Nummerierung	117
	Listentyp: »Aufzählungszeichen«	118
	Listentyp: »Nummerierung«	120
	Nummerierung neu beginnen/fortführen	121
	Aufzählungszeichen und Nummerierung in Text konvertieren	121
3.14	Tabulatoren und Einzüge	128
	Tabulatoren	128
	Einzüge	132

3.15 Absatzformate	133
3.16 Das Bedienfeld »Absatzformate«	133
Absatzformatoptionen	134
Nächstes Format	144
Verschachtelte Formate	145
Einzüge und Abstände	147
3.17 Mit Textvariablen arbeiten	149
3.18 Importoptionen für Text	150
Optionen	151
Formatierung	151
Abweichungen löschen	152
3.19 Fußnoten	153
Fußnoten formatieren	153

4 Bilder

4.1 Grundlagen Bildformate	156
Bitmaps	156
Vektorbilder	158
CMYK	158
RGB	159
Das Sonderformat PDF	159
4.2 Bilder in ein Dokument einfügen	160
Der Menübefehl »Platzieren«	161
Geladene Bilder gleichzeitig platzieren	162
Jedes Bild für sich platzieren	163
Bilder in Rahmen platzieren	164
4.3 Mit der Bridge arbeiten	165
4.4 Bildrahmen	166
Änderung der Rahmengröße	166
4.5 Änderung des Bildausschnitts	169
Inhaltsauswahlwerkzeug	169
Menübefehle	171
4.6 Bild transformieren	172
Drehen	172
Form des Bildrahmens ändern	174
Bild in Zeichnung	174
Bild in Text	175

4.7	Importoptionen	175
4.8	Importoptionen für PSD-Dateien	175
	Ebenen	177
	Farbe	178
	Bild	178
4.9	Photoshop-Features	180
	Alpha-Kanäle	180
	Beschneidungspfade	180
4.10	Mehrseitige Dokumente importieren	183
	Importierte Sonderfarben	185
	Weißer Hintergrund unterdrücken	186
4.11	Textumfluss	188
	Textumfluss für einzelne Objekte steuern	188
	Textumfluss nach Stapelreihenfolge festlegen	190
	Pfad von InDesign erstellen lassen	191
	Photoshop-Pfad und Textumfluss	192
4.12	Objektformate	193
	Rahmeneinpassungsoptionen	199
	Werkzeuge und Objektformate	201
4.13	Dynamische Beschriftungen	202
4.14	Das Bedienfeld »Verknüpfungen«	204
	Standardansicht	204
	Funktionen des Bedienfeldes	205
	Bedienfeld anpassen	206
	Status-Spalte bereinigen	207
4.15	Anzeigeleistung	208

5 Tabellen

5.1	Eine Tabelle anlegen	210
5.2	Umwandlung Text – Tabelle	218
	Tabellendaten als Text	219
5.3	Zellen verbinden und teilen	221
5.4	Zeilenarten	222
	Tabelle über mehrere Textrahmen verketteten	223
5.5	Navigieren und markieren	224
5.6	Konturen und Flächen	225

5.7	Tabellenoptionen	232
	Tabelle einrichten	232
	Tabellenkopf und -fuß	233
5.8	Das Bedienfeld »Tabelle«	235
5.9	Zeilen oder Spalten einfügen	236
5.10	Reihenfolge ändern	238
5.11	Tabellen- und Zellenformate	239
	Das Bedienfeld »Tabellenformate«	240
	Beschränkungen von Tabellenformaten	248
5.12	Tabellendaten platzieren	249
	Optionen	250
	Formatierung	251
5.13	Verknüpfte Tabellen	252
	Voreinstellungen anpassen	252
	Tabellendaten verknüpfen	253
5.14	Bilder in Tabellen	254

6 Pfade und Objekte

6.1	Grundlagen	256
6.2	Begrenzungsrahmen	257
	Objekt verankern	257
6.3	Pfadelemente	258
	Endpunkte	258
	Ankerpunkte	259
	Pfadsegmente	259
	Grifflinien und -punkte	260
6.4	Pfadarten	260
	Offener Pfad	260
	Geschlossener Pfad	261
	Verknüpfter Pfad	261
6.5	Pfade zeichnen	262
	Zeichnen gerader Pfadsegmente	262
	Zeichnen gekrümmter Pfade mit Übergangspunkten ...	263
	Zeichnen gekrümmter Pfade mit Eckpunkten	264

6.6	Pfade bearbeiten	265
	Direktauswahl-Werkzeug	265
	Richtungspunkt-umwandeln-Werkzeug	266
6.7	Das Bedienfeld »Pathfinder«	266
6.8	Funktionen »Pfade«	267
	Pfad zusammenfügen	267
	Pfad öffnen	267
	Pfad schließen	268
	Pfad umkehren	268
6.9	Funktionen »Pathfinder«	268
	Addieren	269
	Subtrahieren	269
	Schnittmenge bilden	269
	Überlappung ausschließen	269
	Hinteres Objekt abziehen	270
6.10	Funktionen »Form konvertieren«	271
6.11	Funktionen »Punkt konvertieren«	272
	Einfacher Eckpunkt	272
	Eckpunkt	272
	Kurvenpunkt	272
	Symmetrischer Kurvenpunkt	273
6.12	Eckenoptionen	273
6.13	Text auf Pfad	274
6.14	Objektspezifische Aktionen	282
6.15	Objekte auswählen	282
6.16	Objekte ausrichten	283
	Intelligente Hilfslinien	283
	Ausrichten-Funktionen	284
6.17	Objekte gruppieren	286
6.18	Objekte duplizieren	287
6.19	Objekt sperren	288
6.20	QR-Code	289

7 Farben und Effekte

7.1	Das Bedienfeld »Farbfelder«	292
	Was wird farbig formatiert?	293
	Mit welcher Farbe wird formatiert?	293
7.2	Farbfelder anlegen	294
	Neues Farbfeld	294
	Sonderfall Sonderfarbe	295
7.3	Farbfelder löschen und ersetzen	297
7.4	Farbtonfelder anlegen	297
7.5	Verlaufsfelder anlegen	299
7.6	Verlaufsfelder anwenden	301
7.7	Mit dem Verlaufsfarbfeld-Werkzeug arbeiten	301
7.8	Farbfelder austauschen	303
7.9	Das Bedienfeld »Farbe«	304
7.10	Der Farbwähler-Dialog	304
7.11	Farbdesigns erstellen	305
7.12	Das Bedienfeld »Adobe Color-Themen«	307
	Color-Themen erstellen	307
	Farbschemen durchsuchen	308
	Eigene Themen	308
	Das Color-Webinterface	308
7.13	Farbmanagement	310
	Was ist Farbmanagement?	310
	Verschiedene RGB- und CMYK-Farbräume	311
	Farbprofile	312
	Arbeitsfarbräume	313
7.14	Farbmanagement in InDesign	314
	Farbmanagement-Richtlinien	316
7.15	Farbeinstellungen synchronisieren	317
7.16	Alternative ICC-Profile	318
7.17	Effekte	319
7.18	Das Bedienfeld »Effekte«	320
	Die Füllmethoden	321

7.19	Effekte zuweisen	323
	Kopieren von Transparenzeffekten	325
	Objektformate und Effekte	325
	Gruppen	326

8 Praktische Hilfsmittel

8.1	Lineale	328
8.2	Hilfslinien	330
	Hilfslinien aus dem Lineal auf die Seite ziehen	330
	Hilfslinien sperren	331
	Hilfslinien automatisch erstellen	332
8.3	Intelligente Hilfslinien	333
8.4	Grundlinienraster	334
	Absatzformate und Grundlinienraster	336
8.5	Dokumentraster	344
8.6	Ebenen	345
	Stapelreihenfolge	346
	Ebenenoptionen	348
	Textumfluss bei ausgeblendeten	
	Ebenen unterdrücken	349
	Ebenen beim Einfügen erhalten	349
8.7	CC Libraries	350
8.8	Inhaltsaufnahme- und Inhaltsplatzierung-Werkzeug	353
8.9	Spezielle Textfunktionen	355
	Textbearbeitung durch Ziehen und Loslassen	355
	Textmodus	356
	Autokorrektur	357
8.10	GREP-Suche	358
	Wortvarianten finden	358
	Bestimmte Varianten finden	358
	Suchausdruck verkürzen	359
	Metazeichen	360
	Beliebige Wortvarianten finden	361
	Bis-Striche zwischen Ziffern setzen	361
	Lookbehind/Lookahead	362
	Reihenfolge von Suchergebnissen ändern	364

9 Dokumente prüfen und ausgeben

9.1	Rechtschreibprüfung	366
	Wörterbücher zuweisen	368
	Dynamische Rechtschreibprüfung	368
	Normale Rechtschreibprüfung	370
	Silbentrennung	371
	Fremdsprachige Wörter	373
9.2	Schriftprobleme lösen	374
	Schriftart ersetzen	376
	Schriftwarnungen	377
9.3	Dateien älterer Programmversionen öffnen	378
9.4	Dateien für Vorgängerversionen speichern	378
9.5	Transparenzreduzierung	380
	Transparenzreduzierungsvorgaben	380
	Was bei der Reduzierung passiert	382
	Reduzierungsvorgaben und Ausdrucken	383
	Reduzierungsvorgaben und PDF-Ausgabe	383
	Bedienfeld »Reduzierungsvorschau«	384
9.6	Das Bedienfeld »Separationsvorschau«	386
	Farbauftrag	387
	Überdruckenvorschau	387
9.7	Druckfarben-Manager	389
9.8	Das Bedienfeld »Preflight«	391
	Ein neues Preflight-Profil anlegen	393
9.9	Drucken	394
	Register »Allgemein«	394
	Register »Einrichten«	396
	Register »Marken und Anschnitt«	397
	Register »Ausgabe«	398
	Register »Grafiken«	398
	Register »Farbmanagement«	399
	Register »Erweitert«	401
	Register »Übersicht«	402
9.10	Broschüre drucken	402

9.11	Reinzeichnung	404
	Bitmaps in Photoshop optimieren	405
	Bildgröße ändern	406
	In Farbprofil umwandeln	407
	Datei scharfzeichnen	408
9.12	PDF-Export	410
	Register »Allgemein«	410
	PDF-Vorgaben laden	411
	Register »Komprimierung«	412
	Register »Ausgabe«	413
	Register »Erweitert«	414
9.13	Verpacken – InDesign-Dateien weitergeben	415

10 Digital Publishing

10.1	Digitales Publizieren	418
10.2	EPUB mit fließendem Layout	419
	Eine Datei für EPUB anlegen	420
	HTML und CSS	421
	Weitere Editoren	421
	Der Tagsexport	423
	Der Klassen-Export	424
	Bilder in EPUBs	425
	Objekte im Text verankern	426
	Objektexportoptionen	427
	Das »Artikel«-Bedienfeld	429
	Artikel erstellen	430
	Objekte vom EPUB-Export ausschließen	431
	Der EPUB-Export	432
10.3	EPUB mit fixiertem Layout	435
	Der EPUB-Export	436
10.4	Interaktive PDFs	437
	Lesezeichen, Links und Inhaltsverzeichnisse	438
	Schaltflächen	441
	Index	443