

Inhalt

1. Schnelleinstieg 7
2. Inhaltsangabe 11
 - Erster Akt 11
 - Zweiter Akt 18
3. Figuren 24
 - Fräulein Doktor Mathilde von Zahnd 24
 - Johann Wilhelm Möbius 28
 - Herbert Georg Beutler, genannt Newton,
eigentlich Alec Jasper Kilton 34
 - Ernst Heinrich Ernesti, genannt Einstein,
eigentlich Joseph Eisler 36
 - Krankenschwestern und Krankenpfleger 38
 - Der Kriminalinspektor Richard Voß 40
 - Lina und Oskar Rose 41
4. Form und literarische Technik 44
 - Die Funktion der Bühnenanweisung/Exposition 44
 - Die 21 Punkte zu den *Physikern* 47
 - Komödie 48
 - Die drei Einheiten 52
 - Die stilisierte Sprache / Doppelung und Spiegelung 54
5. Quellen und Kontexte 57
 - Naturwissenschaftliche Diskussionen 57
 - Philosophische Kontexte 65
 - Biblische Tradition 69
 - Literarische Kontexte 70
6. Interpretationsansätze 74
 - Analytisches Drama 80
 - Kriminalstück 84
 - Verantwortung der Wissenschaftler? 87

7. Autor und Zeit	92
8. Rezeption	101
9. Wort- und Sacherläuterungen	105
10. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen	110
11. Literaturhinweise/Medienempfehlungen	118
12. Zentrale Begriffe und Definitionen	120