

Inhalt

1. Schnelleinstieg	7
2. Inhaltsangabe	11
Erster Akt	11
Zweiter Akt	18
3. Figuren	24
Fräulein Doktor Mathilde von Zahnd	24
Johann Wilhelm Möbius	28
Herbert Georg Beutler, genannt Newton, eigentlich Alec Jasper Kilton	34
Ernst Heinrich Ernesti, genannt Einstein, eigentlich Joseph Eisler	36
Krankenschwestern und Krankenpfleger	38
Der Kriminalinspektor Richard Voß	40
Lina und Oskar Rose	41
4. Form und literarische Technik	44
Die Funktion der Bühnenanweisung/Exposition	44
Die 21 Punkte zu den <i>Physikern</i>	47
Komödie	48
Die drei Einheiten	52
Die stilisierte Sprache / Doppelung und Spiegelung	54
5. Quellen und Kontexte	57
Naturwissenschaftliche Diskussionen	57
Philosophische Kontexte	65
Biblische Tradition	69
Literarische Kontexte	70
6. Interpretationsansätze	74
Analytisches Drama	80
Kriminalstück	84
Verantwortung der Wissenschaftler?	87

7. Autor und Zeit	92
8. Rezeption	101
9. Wort- und Sacherläuterungen	105
10. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen	110
11. Literaturhinweise/Medienempfehlungen	118
12. Zentrale Begriffe und Definitionen	120