

Inhaltsverzeichnis

Zur Einleitung:

- LESEN – die schöne alte Kulturtechnik für die neue Welt.
Vom Glück gelingender Lektüren und literarischer Reisen

7

Thomas Nisslmüller

- Lese-Launen – Launen zur Lektüre 11

Friedhelm Munzel

- Warum ich gern lese – oder: Der Reichtum des Lesens 15
Lesen im 1. Schuljahr und mehr 19
Lesen als lebenslanger Lernprozess 21
Lesen unter veränderten Bedingungen 27
Gemeinsame Erfahrungen mit Büchern 36

Thomas Nisslmüller

- Lese-Kulissen – Überlegungen zum Habitat Lesen 42
Text-Tänzer*innen in uns 47
Digitale Lust: Lesen im Zeitalter der „Aufmerksamkeitszerstörung“ 51
Regeln für den virtuellen Park. Gibt es digitale Lese-Imperative –
und wenn ja, wie viele? – Ein Versuch 59
Der Lese-Akt zwischen Holzwegen, Umwegen und Wegstiftung . 63
Odysseus, die Sünde der Seligkeit und die Labyrinth-Lektüren
des Lebens 65

Friedhelm Munzel

- Der „Geist im Glas“ – Lesen öffnet Lebenswelten 69
Meine Erfahrungen als Pubertierender und Wissenschaftler
mit Karl May 77
Mein liebstes Buch – „Weihnacht!“ 82

<i>Friedhelm Munzel und Thomas Nisslmüller</i>	
Vorlesen und Lesen – welche Kräfte davon ausgehen können	89
<i>Thomas Nisslmüller</i>	
Prägende Texte – Gehörtes und Gelesenes	93
<i>Friedhelm Munzel</i>	
Märchen auf meinem Lebensweg	98
Hans mein Igel – ein für mich bedeutendes Märchen	104
<i>Thomas Nisslmüller</i>	
„Leere, Stille, Tralala“. Zur Leere als Ermöglichungsraum für Literaturerfahrung – ein Intermezzo-Essay	111
Literarischer Tanz-Parcours – Bücher tanzen durch die Sinne	124
Bibliotheken als Literaturfeuerwerk, oder: Launen brauchen Räume – auch Lese-Launen!	127
Die Heilung der Seele qua Literatur – ein kleiner bibliothera- peutischer Versuch	133
<i>Friedhelm Munzel</i>	
Der „Verlorene Sohn“ – neu gelesen und erlebt	138
<i>Thomas Nisslmüller</i>	
In uns lesend aktiv werden, oder: Schreiben erlöst!	147
<i>Friedhelm Munzel</i>	
Lesen und Lernen im Judentum	153
<i>Thomas Nisslmüller</i>	
Lesen ist wie Nacktbaden, nur schöner. Zum holistischen Erlebnis des Lesens	169
<i>Friedhelm Munzel und Thomas Nisslmüller</i>	
Ein Dialog über das Lesen	175
<i>Publikationen der Autoren</i>	189