

Inhalt

Burcu Dogramaci und Günther Sandner	
Rosa und Anna Schapire: eine intellektuelle Doppelbiografie	7
Börries Kuzmany	
Das intellektuelle und wirtschaftliche Umfeld der Familie	
Schapire in Brody	38
Ela Hornung-Ichikawa	
Schwesternbeziehungen – Psychoanalytische Überlegungen	54
Ulrike Schneider	
Ein historischer Überblick zur Situation jüdischer Studentinnen im Deutschen Kaiserreich	68
Johanna Gehmacher	
Frauenfrage – Frauenbewegung. Historisierung als politische Strategie	82
Corinna Oesch	
Zwischen Wissenschaft und Journalismus. Weibliche Lebensentwürfe und frauenpolitisches Engagement um 1900 am Beispiel von Käthe Schirmacher und Anna Schapire	102
Günther Sandner	
Anna Schapire: ein intellektuelles Porträt	119
Heinrich Dilly	
Vornehme Zurückhaltung – Zum kunstgeschichtlichen Studium um 1900	142

Parvati Vasanta »Aber unsere Ziele haben wir höher gesteckt« – Rosa Schapire und der <i>Frauenbund zur Förderung deutscher bildender Kunst</i>	161
Leonie Beiersdorf Mit Überzeugung und spitzer Feder. Zu Rosa Schapires Publikationen	175
Olaf Peters Rosa Schapire und Karl Schmidt-Rottluff. Eine Freundschaft im Zeichen Saturns	197
Leonie Beiersdorf Zur Bedeutung der Kunstsammlung von Rosa Schapire	211
Burcu Dogramaci Still Fighting for Modern Art. Rosa Schapire in England	229
Verzeichnis der Schriften von Rosa und Anna Schapire	257
Biografien von Rosa und Anna Schapire	274
Abbildungsnachweise	276
Biografien der Autorinnen und Autoren	278
Personenregister	281
Impressum	286