

# Table des matières

<b>Wegweiser durch Ça bouge</b>	<b>4</b>
Lehrwerksteile für die Schülerinnen und Schüler	4
Lehrwerksteile für die Lehrperson	5
Aufbau eines Semesterhefts	6
<b>Unterrichten mit Ça bouge</b>	<b>7</b>
1. Methodisch-didaktische Leitlinien	7
2. Aufbau einer Unité	8
3. Differenzierung	10
4. Beurteilen und Fördern	12
5. Einsatz der Auftaktseiten im Unterricht	13
6. Einsatz der Projets individuels im Unterricht	14
<b>Lernziel-Übersicht: Lehrplan 21</b>	<b>16</b>
<b>Jahresplanungen</b>	<b>18</b>
Zwei Lektionen Französisch pro Woche	18
Drei Lektionen Französisch pro Woche	19
<b>Tableau des contenus Ça bouge 2.1 und 2.2</b>	<b>20</b>
<b>Unterrichten in altersdurchmischten Klassen mit Ça bouge</b>	<b>23</b>
<b>Didaktische Hinweise zu den Unités</b>	<b>30</b>
Erklärungen zu den Seiten «Didaktische Hinweise»	30
<b>Unité Prélude</b> La France gourmande	32
<b>Unité 1</b> Les inventions, ça bouge	34
<b>Télescope A</b> L'atelier BD	46
<b>Unité 2</b> Rendez-vous avec les animaux	48
<b>Télescope B</b> La semaine du goût	60
<b>Unité 3</b> (Mini-projet) L'Europe, c'est nous	62
<b>Unité 4</b> Le monde des détectives	68
<b>Télescope C</b> Dépêche-toi!	78
<b>Unité 5</b> Salut les Romands	80
<b>Télescope D</b> L'école bouge	92
<b>Unité 6</b> (Mini-projet) Tous en scène!	94
<b>Lösungen</b>	<b>100</b>
<b>Kopiervorlagen</b>	<b>108</b>
<b>Audio-Skripte</b>	<b>129</b>
<b>Übersichten</b>	<b>144</b>
Übersicht Exercices interactifs	144
Übersicht CDs audio	147
Übersicht Kopiervorlagen	151
Übersicht summative Lernkontrollen	152
<b>Vocabulaire</b>	<b>153</b>