

Vorwort	11
Volker Harlan	
Über japanische Feuerzeremonien, die Teekultur und Amida Buddha	17
Volker Harlan	
Weg durch das Feuer Aus den Aufzeichnungen des Töpfermeisters	35
Shiho Kanzaki und Anke Loewensprung	
Zeitspur und Wahrnehmungsort Einführung und Fotoessay	161
Anke Loewensprung	
Der Anagama-Brennofen und der Prozess des Brennens	225
Volker Harlan	
Glossar	230
Literatur Bildnachweis	240