

Kai Uwe Schierz Plädoyer für Rückblicke	9
Wieland Förster Rückblick anlässlich meiner Ausstellung	18
Arie Hartog <i>„Es ist furchtbar, was Bronze sagen kann“</i>	22
Dorothea Schöne <i>„Sie haben den Mut zum Großen“</i> Wieland Försters Erinnerungen an Begegnungen mit Bernhard Heiliger	27
Christa Lichtenstern <i>„Moore hat uns das Bewusstsein gegeben, dass der Zwischenraum auch Raum ist“</i> Wieland Förster und Henry Moore	30
Birk Ohnesorge <i>„In der Daphne fand ich das ideale Thema von der Baumwerdung des Menschen in erotischer Gestalt“</i> Wieland Försters <i>Daphne</i> -Darstellungen	37
Thomas von Taschitzki Wieland Försters Skulptur <i>Hommage à Schiller</i> – eine „poetisch bildhauerische Metapher“	40
Astrid Nielsen Wieland Försters Werke im öffentlichen Raum	44
Cornelia Nowak Metaphern für Existenzielles Zu den Zeichnungen von Wieland Förster	58
Roland Berbig Wieland Förster – der Erzähler	65
SKULPTUREN	73
ZEICHNUNGEN	129
LEBEN UND WERK	183
Impressum	191