

# Inhalt

Das etwas andere Vorwort 7  
Danksagung 8  
Wie Sie dieses Buch nutzen 10

## **Basiswissen Studiofotografie 13**

Licht im Studio 14  
Lichtformer 20  
Die Wirkung der Lichtformer 22  
Reflektoren, Diffusoren und Abschatter 24  
Im Mietstudio 28  
Belichtungsmessung im Studio 36  
Belichtungseinstellung ermitteln 38

## **Das klassische Studioporträt 41**

Zwei Blitze für alle Fälle 44  
Extrem weiches Licht 46  
Schatten schnell aufhellen 48  
Das Gesicht inszenieren 50  
Akzente setzen mit Streiflicht 52  
Farbiges Haarlicht 54  
Oberlicht 56  
Klassisches Hollywood-Licht 58  
Hollywood-Licht ganz zart 60  
Viel Kontrast vor dunklem Hintergrund 62  
Intensiv und trotzdem sanft 64  
Minimalistisch und effektiv 66  
Ein Stuhl zur Formgebung 68  
Betontes Ganzkörperporträt 70  
Klassisches Businessporträt 72  
Ganzkörperporträt auf die Schnelle 74  
Businessporträt mit Kontrast 76  
Businessporträt in Schwarzweiß 78  
Modernes Businessporträt 80  
Alternative Aufsteckblitz 82  
Alternative Aufsteckblitz II 84  
Fensterlicht 86  
Alternative Aufsteckblitz III 88  
Alternative Baustrahler 90

## **Das Beauty-Porträt 93**

Accessoires in Szene setzen 96  
Marlene-Dietrich-Style 98  
Knackige Kontraste mit Beauty-Dish 100  
Vier Blitze für starke Lichtreflexe 102  
Lange Haare dezent betonen 104  
Punktuelle Betonung des Gesichts 106  
Einen kühlen Look erzeugen 108  
Flokati als Bildteiler 110  
Reflektiertes Licht nutzen 112  
Zangenlicht für plakative Porträts 114  
Beauty im weichen Gegenlicht 116  
Schönes Licht mit Leuchtstoffröhre 118  
Zarte Töne im hellen Licht 120  
High Key mit Farbakzenten 122  
Beauty im Rembrandt-Licht 124  
Licht-und-Schatten-Spiel 126  
Zweifarbiger Hintergrund 128  
Bunte Seifenblasen 130  
Blitzen in Komplementärfarben 132

## **Glamour, Fashion und Lifestyle 135**

Das schnelle Glamour-Porträt **138**  
Klassisches Glamour-Setup **140**  
Kontrastreiches Glamour-Porträt **142**  
Leuchtender Glanz für die Haare **144**  
Bokeh-Hintergrund **146**  
Weicher Bokeh-Rahmen **148**  
Lichtspot als Akzent **150**  
Konturen mit dem Streiflicht **152**  
Fashion mit zwei Blitzen **154**  
Spiel mit bunten Lichtern **156**  
Die schnelle Fashion-Aufnahme **158**  
Nahes Fashion-Porträt **160**  
Elegantes Lifestyle-Porträt **162**  
Fashion to go **164**  
Doppeltes Streiflicht zur Betonung **166**  
Farbiges Licht nutzen **168**  
Fashion im Gegenlicht **170**  
Fashion im Zangenlicht **172**  
Porträt im Jill-Greenberg-Style **174**  
Farbfolie einmal anders **176**  
Kühler Look mit dem Weißabgleich **178**  
Strahlendes Kleid **180**  
Highlights durch Streiflicht **182**  
Farbiger Hintergrund **184**

## **Charakterporträt 187**

Klassisches Charakterporträt **190**  
Markantes Charakterporträt **192**  
Plastizität durch Streiflicht **194**  
Cooles Charakterporträt **196**  
Gestaltung mit leerem Raum **198**  
Fröhliches Charakterporträt **200**  
Eine Gesichtshälfte betonen **202**  
Kecker Blick in der Aufsicht **204**  
Lichtstreifen am Hintergrund **206**  
Dezentrales Hintergrundlicht **208**  
Rembrandt-Licht **210**  
Stimmungen einfangen **212**  
Düsteres Charakterporträt **214**  
Charakterporträt mit Seitenlicht **216**  
Setup für sitzende Posen **218**  
Futuristische Lichtstimmung **220**  
Taschenlampenlicht **222**  
Porträt mit Lichtspalt **224**  
Elegantes Ganzkörperporträt **226**

## **Boudoir und Akt 229**

Zartes Boudoir vor weißer Wand **232**  
Zartes Boudoir mit Reflektor **234**  
Überstrahlter Hintergrund **236**  
Boudoir im Zangenlicht **238**  
Boudoir im Gegenlicht **240**  
Skulpturaler Akt I **242**  
Skulpturaler Akt II **244**  
Wie aus Stein gemeißelt **246**  
Ganz wenig Licht: Low Key **248**  
Low Key mit zarten Schatten **250**  
Weiches Aktporträt in Low Key **252**  
Körperlandschaften **254**  
Low Key für Bodenposen **256**

## **Paare und Gruppen** 259

Einfaches Setup für alle Fälle **262**  
Natürliches Paarporträt **264**  
Mehr Spielraum mit dem Reflektor **266**  
Gesichter betonen **268**  
Plakatives Paarporträt **270**  
Natürliches Licht mit dem Baustrahler **272**  
Band im Gegenlicht **274**  
Gruppenporträt mit Highlights **276**  
Alles Gute kommt von oben **278**  
Eine Szene interessant beleuchten **280**  
Einzelne Person betonen **282**  
Gruppe in Vogelperspektive **284**

## **Kinder und Familie** 287

Standard-Setup für Kinderfotos **290**  
Fröhliches Familienbild **292**  
L.O.V.E. **294**  
Babyporträt mit Vignettierung **296**  
Familie von oben **298**  
Huckepack **300**

## **Bewegung und Action** 303

Stille Pose festhalten **306**  
Sprung mit Bewegungsunschärfe **308**  
Dramatisches Licht **310**  
Kontrastreiche Bewegung **312**  
Drehbewegungen einfrieren **314**  
Fliegende Haare mit HSS **316**  
Alles dreht sich **318**  
Luftsprung mit HSS **320**  
Tanzfotografie im Streiflicht **322**  
Sportliches Porträt **324**  
Weiche Bewegungen **326**  
Die Magie des Einstelllichts **328**

Index 331