

Inhalt

- 7 [Die Hyäne ...]
- 8 LACH NIT ES SEI DANN EIN STADT UNTERGANGEN
- 9 UND ZWISCHEN ABC UND EINMALEINS
- 10 BILDER
- 11 GESPRÄCH MIT HORAZ
- 12 HORAZ
- 13 ZWEI BRIEFE
- 15 DER VATER
- 16 ALTES GEDICHT
- 17 SELBSTBILDNIS ZWEI UHR NACHTS
AM 20. AUGUST 1959
- 18 MOTIV BEI A.S.
- 19 ORPHEUS GEPFLÜGT
- 20 NAPOLEON ZUM BEISPIEL
- 21 DER GLÜCKLOSE ENGEL
- 22 TRAKTORISTENLIED
- 23 BUNTSCHUK I
- 24 REUTLINGER ELEGIEN
- 26 LEAR
- 27 FISCHKADAVER MIT SILBERBAUCH
- 28 BABELSBERGER ELEGIE 1960
- 29 FILM
- 30 NEUJAHRSBRIEF 1963
- 31 KINDHEIT
- 32 E.L.
- 33 DU BIST GEGANGEN DIE UHREN
- 34 GESTERN HABE ICH ANGEFANGEN
- 35 FAHRT NACH PLODIV
- 36 ABSCHIED VON HEMINGWAY; SOFIA 1969
- 37 PROJEKTION 1975
- 38 GESTERN AN EINEM SONNIGEN NACHMITTAG
- 39 ALLEIN MIT DIESEN LEIBERN

- 40 BEIM WIEDERLESEN VON ALEXANDER
FADEJEWS DIE NEUNZEHN
41 BRUCHSTÜCK FÜR LUIGI NONO
42 Ich bin der Engel der Verzweiflung
43 NACHTZUG BERLINFRIEDRICHSTRASSE
44 Bei der Vorbeifahrt am Schloßpark Charlottenburg
plötzlich die Trauer
45 MANCHMAL WENN ICH MEINE PRIVILEGIEN
GENIESSE
46 ZAHNFÄULE IN PARIS
47 BRIEF AN A.S.
48 KULTURPOLITIK NACH BORIS DJACENKO
49 WIEDERSEHN MIT DER BÖSEN COUSINE
50 ABSCHIEDE
51 HERZ DER FINSTERNIS NACH JOSEPH CONRAD
52 SELBSTKRITIK 2 ZERBROCHNER SCHLÜSSEL
53 GLÜCKLOSER ENGEL 2
54 AHNENBRÜHE
55 SEIFE IN BAYREUTH
56 KLAGE DES GESCHICHTSSCHREIBERS
57 HERZKRANZGEFÄSS
58 SENECA'S TOD
60 STERBENDER MANN MIT SPIEGEL
61 MÜLLER IM HESSISCHEN HOF
63 MOMMSENS BLOCK
70 ICH HAB ZUR NACHT GEGETSEN MIT
GESPENSTERN
71 NACHDENKEN ÜBER MICHELANGELO
72 TRISTAN 1993
73 SCHWARZFILM
74 GESPRÄCH MIT YANG TSCHU »DEM PESSIMISTEN«
75 SHOWDOWN
76 IBSEN ODER DER TOD ALS EMBRYO FAHRT
DURCH EINE FREMDE STADT
77 THEATERTOD

- 78 FREMDER BLICK: ABSCHIED VON BERLIN
- 79 LEERE ZEIT
- 80 FELDHERRNGEFÜHLE
- 81 AJAX ZUM BEISPIEL
- 87 TRAUMWALD
- 88 Über ein Blatt mit Gedichten
- 89 WELCOME TO SANTA MONICA
- 90 VAMPIR
- 91 NOTIZ 409
- 94 ENDE DER HANDSCHRIFT
- 95 im schädel königreiche universen
- 96 ICH KAUE DIE KRANKENKOST DER TOD
- 97 Vor meiner Schreibmaschine dein Gesicht

- 99 Nachwort: Bogen und Leier