

Inhalt

Grußwort des Oberbürgermeisters	6
Begrüßung der 2. Bürgermeisterin	7
Grußwort des ungarischen Generalkonsuls	8
Geleitwort des Museumsdirektors	9
Vorwort	11
Leihgeber	13
Einführung: Hermann Luppe, die Kunstsammlungen und die Städtische Galerie	14

KATALOG

I HERMANN LUPPE UND DIE KUNST (Kat.-Nr. 1–10)	29
II ERWERBUNGEN DER BEDEUTENDEN KÜNSTLER DES 19. JAHRHUNDERTS (Kat.-Nr. 11–19)	51
III ANKÄUFE NEUERER KUNST 1920–1927 (Kat.-Nr. 20–32)	71
IV DEUTSCHE KUNST DER GEGENWART, 1928 (Kat.-Nr. 33–44)	99
V DIE NEUZEITLICHE UNGARISCHE AUSSTELLUNG 1929 (Kat.-Nr. 45–53)	125
VI DAS „LUPPE-ALBUM“ (Kat.-Nr. 54–61)	145
VII ERWERBUNGEN MODERNER KUNST 1928–1933 (Kat.-Nr. 62–78)	163
VIII BESCHLAGNAHMT! (Kat.-Nr. 79–86)	199
Zerstörte Kunstwerke aus der städtischen Galerie	216

ANHANG

Blicke in die Ausstellung	220
Abkürzungen	224
Abgekürzt zitierte Literatur	225
Bildnachweis	239