

INHALT

Frans Masereel und der Holzschnitt: „eine universelle Sprache“ – Einleitung und Dank	4
Karl-Heinz Kles Der Graphiker Frans Masereel und seine Beziehung zum Buch	9
Henry Keazor „(...) der Film des Lebens“ Frans Masereel und seine Bilderzählungen	19
Rainer Lawicki Von der Suche nach dem Sinn des Lebens	27
Anna Nerobova Frans Masereel. Ausgewählte Daten zu Leben und Werk	112
Liste der ausgestellten Werke	116
Impressum	128