

INHALTSVERZEICHNIS

EINFÜHRUNG

Was macht eigentlich ein gutes Bild aus?	8
Worum geht es in diesem Buch?	12
Eine ungewöhnliche Reise	14
Die einschüchternde Welt der Fotografie	24

DAS EQUIPMENT

Die richtige Kamera	29
Passende Objektive	36
Drohnen	47
Sonstiges	53

MANUELL FOTOGRAFIEREN

Kameraeinstellungen	59
Belichtung	69
Fokusmodus	72
RAW vs. JPG	75

FOTOGRAFIE VERSTEHEN

Räumlichkeit und Tiefe	78
Farbtheorie	82

DAS LICHT

Licht verstehen und nutzen	95
----------------------------	----

WETTER UND TAGESZEIT

Sonne und klarer Himmel	108
Regen und Bewölkung	115

DIE JAHRESZEITEN

Frühling	123
Sommer	124
Herbst	127
Winter	128

MOTIV UND PERSPEKTIVE

Wohin schautst du?	132
Das Motiv	136
Bildkomposition	145
Formen und Strukturen	161
Menschen vor der Kamera	167

LOCATIONS

Die richtigen Orte finden	172
---------------------------	-----

DAS KONZEPT

Stimmige Bilder planen	184
------------------------	-----

BILDBEARBEITUNG

Adobe Lightroom	194
-----------------	-----

EIN PAAR WORTE ZUM SCHLUSS

Wenn alles scheitert	214
Danksagung	218
Impressum	219