

INHALT

- 7 Grußwort
- 9 Zeittafel

TEIL I: DAS MUSEUM DER LÜNEBURGER RITTERAKADEMIE

- 13 Eine Geschichte des Sammelns um 1800
- 17 Drei Gründungsgeschichten
- 43 Profil des Museums um 1800
- 67 Eine Verfallsgeschichte

TEIL II: BESTANDSKATALOG MUSEUM LÜNEBURG

- 85 Vorbemerkung
- 86 A Wissenschaftliche Instrumente
- 106 B Aus Kunst- und Naturalienkabinetten
- 167 C Kirche und Kloster St. Michaelis

209 TEIL III: GEBHARDIS CATALOGUS DES MUSEUMS DER RITTERAKADEMIE (TRANSKRIPTION)

ANHANG

- 252 Übersicht der noch vorhandenen Sammlungsstücke
- 254 Zwei Abbildungen der Kunst- und Antiquitätenkammer
- 256 Kürzel der Archive und Museen
- 257 Anmerkungen
- 266 Literatur und Quellen
- 272 Bildnachweis / Dank