

INHALT

Vorwort

Prolog: Die Stenographin

1 Späte erste Liebe ... 25

»Ich entstamme einer russischen und frommen Familie.« ... 25

An der Lehranstalt des Ingenieurkorps

in Sankt Petersburg ... 34

Debüt als Schriftsteller ... 41

Laune des Glücks ... 47

Der Petraschewskij-Kreis ... 52

Im toten Haus ... 60

2 Unglückselige Liaison:

Maria Dmitrijewna Issajewa ... 67

Soldatenleben in Semipalatinsk ... 67

»Sie erschien in der traurigsten Zeit meines Lebens.« ... 72

»Ich komme um, wenn ich meinen Engel verliere.« ... 76

Dreieck der Liebe: Dostojewskij – Issajewa – Wergunow ... 83

3 Die Bürden des Ehelebens ... 95

»Wir leben irgendwie. Weder schlecht noch gut.« ... 95

»Ich bin vollkommen allein.« – Twer ... 100

Rückkehr ins Leben. Sankt Petersburg ... 106

Verliebte Freundschaft.

Die Schauspielerin Alexandra Schubert ... 113

Dostojewskij und die Frauenfrage ... 116

»Ich fahre allein.« – Erste Reise nach Westeuropa ... 122

4 Die grausame Muse. Apollinaria Suslowa ... 127

Die Debütantin ... 127

Zwei Leidenschaften ... 131

Ein schweres Jahr ... 139

5 »Ich hoffte, noch einmal ein Herz zu finden ...« ... 143

Suche nach Abenteuer. Marfa Brown ... 143

»Er braucht eine ganz andere Frau als mich.« –

Anna Korwin-Krukowskaja ... 146

»Polja, meine Freundin, erlöse mich, rette mich!« ... 152

Ein Sommer in Ljublino ... 162

6 Eine moderne junge Frau. Anna Snitkina ... 167

Die Familie Snitkin ... 167

26 Tage ... 171

Ein gutes Herz ... 178

Alltag einer jungen Ehe ... 182

7 Vier Jahre auf Reisen ... 187

Dresdener Idylle ... 187

Die Prüfung: Roulettenburg ... 192

In der Schweiz ... 198

Aufbruch in die Heimat. Verbrannte Manuskripte ... 205

8 Wieder in Russland. Die literarische Ehefrau ... 211

Eine resolute Frau ... 211

Zeiten des Unglücks und des Glücks ... 214

Die erste russische Verlegerin ... 224

Die »russische Frau« ... 230

9 Die letzte Adresse ... 237

Habt Mitleid mit meinem Aljoscha ... 237

Der letzte Roman ... 240

Dostojewskij in den Salons von Freundinnen ... 246

10 Das letzte Jahr ... 255

Epilog ... 265

Anmerkungen ... 277

Bibliographie ... 301

Personenregister ... 307

Bildnachweis ... 317