

„Sie möchten jeden Morgen früh aufstehn...?“ (Mediale) Bilder von Lehrer*innen, ihrem Beruf und Schule – eine Einleitung	1
Dominique Matthes und Hilke Pallesen	

Teil I: Begrifflich-konzeptionelle, theoretische und empirische Perspektiven

Bilder zum Lehrerberuf – Beobachtungen und Reflexionen. Eine Einstimmung	39
Ewald Terhart	

Keine „Faulen Säcke“ mehr? Bedingungen und vermeintliche Folgen des Lehrerinnen- und Lehrerbildes in der Öffentlichkeit	55
Martin Rothland	

Lehrerbilder und Lehrerhabitus: Strukturalistisch-praxistheoretische Überlegungen zur Hervorbringung und Bedeutung von Lehrerbildern	73
Rolf-Torsten Kramer	

Teil II: Mediale Repräsentationen in öffentlichen Kontexten

Professionalität, amouröses Begehren und Schule – Rekonstruktion von Lehrerinnenbildern in europäischen Filmen der 1960er und 2010er Jahre	93
Robert Baar und Marita Kampshoff	

V

„Andere studieren für sowas“: Über den Quereinstieg in den Lehrerberuf am Beispiel der <i>Fack Ju Göhte</i>-Trilogie und der US-Fernsehserie <i>The Wire</i> – eine Sehempfehlung in Corona-Zeiten	115
Olaf Sanders	
„Disziplin ist das Um und Auf für den Erfolg. Im Leben, im Sport, überall anders auch.“ Konstruktionen eines sportunterrichtlichen Fitnessregimes im Spielfilm	137
Matthias Schierz	
„besinne mich unserer Pflicht, geb’ dir Geschichtsunterricht“: Die Vermittlung postkolonialer Wissensdiskurse auf dem Rapalbum <i>Platz an der Sonne</i> (2017)	157
Sina A. Nitzsche	
YouTube – I See. Bilder von Lehrpersonen in Homecasting-Videos als Subjektivierungsgeschehen	179
Melanie Schmidt und Christian Herfter	
Pädagogischer Optimismus und Enttäuschungserfahrung. Von einem Schweizer Programmbild von 1785 zur ‚Entfärbung der Welt‘ in einem Roman des 20. Jahrhunderts	209
Petra Moser	
Teil III: Im Spannungsfeld von Selbstbildern und Fremdwahrnehmungen	
Selbstbild, Fremdbild, Handlungspraxis. Zur Aufschlüsselung der Relation von Lehrerbildern und unterrichtsbezogenem Lehrerhandeln	229
Jan-Hendrik Hinzke	
„trotzdem bin ich ja noch der Türke“ – Lehrkraft mit Migrationshintergrund als virtuelle soziale Identität	251
Carolin Rotter	
Mediatisierung der Bildung des Lehrer*innenhabitus? Zur Rezeption medial repräsentierter Lehrfiguren und Aneignung von Subjektnormen durch Lehramtsstudierende der Sonderpädagogik	269
Alexander Geimer und Dino Capovilla	

Medienpädagogische Bilder von Lehrer*innen zwischen den Perspektiven medienpädagogischer Fachwissenschaft, Bildungspolitik und Selbstwahrnehmung	291
Christine Dallmann	
 Teil IV: Angebote und Implikationen für die Lehrer*innenbildung und Schulpädagogik	
Pädagogische Heldinnen und Helden. Lehrerbildung mit Kinofilmen	315
Georg Breidenstein	
Lehrer*innenbilder in Auto-sozioanalysen. Die Emergenzfunktion von Lehrer*innen als abwesende Dritte	333
Christoph Haker und Lukas Otterspeer	
Lehrer*innenspielfilme als Sammlungen und Provokateure von Lehrer*innenbildern	357
Karl-Josef Pazzini und Manuel Zahn	