

Inhalt

Vorwort	Zwei Reisen	9
Einführung	Die Kunst der Navigation und Orientierung anhand naturgegebener Faktoren	14
1. Kapitel	Berg und Tal. Das Land	47
2. Kapitel	Die perfekte Illusion. Die Sonne	91
3. Kapitel	Das Firmament	122
4. Kapitel	Der launische Mond	158
5. Kapitel	Das Meer	173
6. Kapitel	Das Wetter	212
7. Kapitel	Gewohnheitstiere	233
8. Kapitel	Wo bin ich?	249
Nachwort	Einssein	267
	Dank	272
	Bibliografie	275