

Inhaltsverzeichnis *Table of Contents*

Andreas Schalhorn

In der Zeichenwelt von Barbara Wrede, Seite 6

In The World of Drawing of Barbara Wrede, page 7

Wenn der Stift über das Papier ratscht – das Wesen der Linie

Barbara Wrede im Interview mit Yvonne von Kalinowsky, Seite 8

When the Pen Scratches Across the Paper – The Essence of the Line

Barbara Wrede interviewed by Yvonne von Kalinowsky, Seite 12

Nikolaus G. Schneider

Zeichnen im Zeichen der Künstlerischen Intelligenz, Seite 16

Drawing In the Age of Artificial Intelligence, page 17

Kapitel

I. Trautes Heim, Seite 18

II. Face to Face, Seite 30

III. Fremde im Dorf, Seite 42

IV. Was nützt die Liebe in Gedanken, Seite 54

V. Verhandlung, Seite 64

VI. Paarbildungsstrategien, Seite 68

VII. Moritat vom Schweben, Seite 76

VIII. Über das Verschwinden, Seite 82

IX. Eh Du erwachst, Seite 86

X. Wiederkehrer, Seite 100

chapter

I. Sweet Home, page 18

II. Face to Face, page 30

III. Strangers in the Village, page 42

VI. What's the Point of Love in Thoughts, page 54

V. Negotiations, page 64

VI. Pairing Strategies, page 68

VII. Ballad About Floating, page 76

VIII. About Disappearing, page 82

IX. Ere You Awake, page 86

X. Returners, page 100

Vita Résumé, Seite page 109

Impressum *Imprint*, Seite page 112