

# Inhalt

<b>Der lesbische Komplex – Eva Poludas Theorie der psychosexuellen Entwicklung der Frau</b>	7
<i>Elisabeth Imhorst</i>	
<b>1 Das Wasser war viel zu tief</b>	17
<b>2 Freud und die Töchter</b>	41
Versuch einer Emanzipation von patriarchalen Vorurteilen in der Psychoanalyse	
<b>3 Der »lesbische Komplex«</b>	87
Das homosexuelle Tabu und die Weiblichkeit	
<b>4 Sexualität in der Gegenübertragung</b>	141
<b>5 Probleme der weiblichen homosexuellen Entwicklung</b>	155
<b>6 Die psychosexuelle Entwicklung der Geschlechter im Vergleich</b>	185
<b>7 Das Bild der lesbischen Frau in der Psychoanalyse</b>	211
<b>8 Trauer muss Elektra tragen</b>	245
Bedingungen weiblicher Kreativität	
<b>Weitere Arbeiten von Eva S. Poluda zur psychoanalytischen Interpretation von Literatur</b>	275
<b>Textnachweise</b>	277