

Inhalt

6	Vorwort Giorgio Mazzanti	111	KAPITEL IV <i>Rhetorik. Der goldene Weisheitsfaden, der sich durch die Figuren/Symbole zieht</i>
8	Vorwort Michela Pereira	113	Die Dreieinigkeit
9	Einleitung Sara Salvadori	132	Erde und Himmel
		138	Die Schöpfung
		144	Licht und Finsternis
		150	Maria und die Kirche
		161	Die Synagoge und die Kirche
		166	Der Weg der Seele
		171	Die menschliche Erbauungsreise
		192	Das Himmlische Jerusalem und die Symphonie
		194	Die himmlischen Heerscharen
		199	Die Tugenden
		214	Eintracht und Harmonie erklingen im Himmel
11	KAPITEL I <i>Porträt</i>		Anhang
23	KAPITEL II <i>Scivias. Eine Reise der Weisheit</i>	220	Übersicht über die Bildtafeln
35	KAPITEL III <i>Grammatik. Figuren/Symbole und ihre Bedeutungen</i>	222	Bibliografische Anmerkungen
36	Das Weisheitsglossar. <i>Ein Anfang</i>		
39	Bildtafeln. <i>Eine Orientierung für den Leser</i>		
40	BILDTAFELN		