

Inhalt

6	Vorwort Giorgio Mazzanti		
8	Vorwort Michela Pereira		
9	Einleitung Sara Salvadori		
	KAPITEL I		
11	<i>Porträt</i>		
	KAPITEL II		
23	<i>Scivias. Eine Reise der Weisheit</i>		
	KAPITEL III		
35	<i>Grammatik. Figuren/Symbole und ihre Bedeutungen</i>		
36	Das Weisheitsglossar. <i>Ein Anfang</i>		
39	Bildtafeln. <i>Eine Orientierung für den Leser</i>		
40	BILDTAFELN		
		KAPITEL IV	
111	Rhetorik. <i>Der goldene Weisheitsfaden, der sich durch die Figuren/Symbole zieht</i>		
113	Die Dreieinigkeit		
132	Erde und Himmel		
138	Die Schöpfung		
144	Licht und Finsternis		
150	Maria und die Kirche		
161	Die Synagoge und die Kirche		
166	Der Weg der Seele		
171	Die menschliche Erbauungsreise		
192	Das Himmlische Jerusalem und die Symphonie		
194	Die himmlischen Heerscharen		
199	Die Tugenden		
214	Eintracht und Harmonie erklingen im Himmel		
		Anhang	
220	Übersicht über die Bildtafeln		
222	Bibliografische Anmerkungen		