

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	4
1 Die Methode FLIPPED CLASSROOM	5
1.1 DER FLIPPED CLASSROOM ALS EINE FORM VON BLENDED LEARNING ..	6
1.2 FAKTOREN FÜR EINEN ERFOLGREICHEN FLIPPED CLASSROOM	6
1.2.1 Didaktische Überlegungen/Übersicht über Einsatzmöglichkeiten ...	7
1.2.2 Anknüpfung an bewährte Modelle	12
1.2.3 Material und Ressourcen	15
1.2.4 Motivation der Lerner/-innen	20
1.2.5 Bewertung	22
1.2.6 Rolle der Lehrkraft	22
1.2.7 Verfügbarkeit/Darstellung/Aufbereitung des Materials	23
2 EINSATZMÖGLICHKEITEN IM UNTERRICHT	24
2.1 VARIANTE CLASSICAL FLIP	24
2.1.1 Beispiel 1 (Grammatik)	25
2.1.2 Beispiel 2 (Grammatik)	28
2.1.3 Beispiel 3 (Wortschatz/Grammatik/Interkulturelles Lernen)	33
2.1.4 Beispiel 4 (Interkulturelles Lernen)	35
2.2 VARIANTE HALF-FLIP	37
2.3 VARIANTE IN-CLASS FLIP	41
2.4 VARIANTE TASK-BASED FLIP	43
3 LERNEN DURCH LEHREN 2.0	46
Literatur	54