

Polizei(en) in Umbruchsituationen: Herrschaft, Krise, Systemwechsel und „offene Moderne“	1
---	---

Thomas Grotum, Lena Haase und Georgios Terizakis

Teil I Im Gedenken an Alf Lüttke

Polizei und Arbeit – Alf Lüttke, die neue(re) Polizeigeschichtsforschung und die Labour History	33
--	----

Gerhard Fürmetz, Herbert Reinke und Klaus Weinhauer

Teil II Herrschaft durch Verwaltung: Die Polizei als Mittel zur Durchsetzung und Sicherung der Macht

Staatliche Kontrolle und Überwachung. Die oberösterreichische Polizeidirektion in ihrer Entstehung (1787–1789)	55
---	----

Julian Lahner

Police and the New Order: The Police in German-Occupied Belarus (1941–1944)	75
--	----

Leonid Rein

Der Einsatz von deutschen Polizisten im besetzten Lothringen (1940–1944). Ein Werkstattbericht	91
---	----

Walter Rummel

v

Polizeistrukturen und Aufgabenbereiche in der Operationszone Adriatisches Küstenland	109
René Möhrle	
Teil III Privatisierung der Inneren Sicherheit als Reaktion auf Krisen	
„Deutsche Pinkertons“. Die Entstehung privater und halb- staatlicher Sicherheitskräfte im wilhelminischen Reich	133
Amerigo Caruso	
„Was tat diese Polizei, um Recht und Gesetz zu schützen?“ – Das Verhältnis von lokaler Gesellschaft und Polizei nach den März- kämpfen 1921	157
Felix Berge	
Teil IV Rollenverständnis und Reaktionen der Polizei auf System- umbrüche	
Non-Prosecution of Police Personnel in the French Third Republic 1872–1914: Police Accountability and ‘Democratic Policing’	187
Anja Johansen	
The Police of a Small Country During Political Upheavals 1917–1948 (Turku in Finland)	207
Vesa Vares	
Ehemalige Verfolgte der NS-Diktatur bei der Stuttgarter Krimi- nalpolizei nach 1945	221
Friedemann Rincke	
Vom Ende der Unantastbarkeit. Die sowjetische (Geheim-)Polizei nach Stalins Tod (1953–1956)	237
Immo Rebitschek	
„Ein Dorn im Auge“ – Die Anfänge einer Polizeigewerkschaft an der Saar in der Nachkriegszeit	259
Ines Heisig	

Deutsche Polizeihilfe als Stabilisierungsfaktor in Lateinamerikas Kaltem Krieg? – Die Beziehungen der Polizeien Chiles und der Bundesrepublik Deutschland (1952–1986)	299
Mónika Contreras Saiz und Fabian Bennewitz	
 Teil V Offene Moderne als Herausforderung für die Polizei: Erfah- rungsräume und Erwartungshorizonte	
 Polizeiarbeit im digitalen Magazin. Archivalische Analyse von und Bewertungsempfehlungen für elektronische Kriminalakten	333
Philip Haas	
 Wandel und Beständigkeit von Männlichkeitskonstruktionen in der Polizei. Ein Werkstattbericht	365
Kai Seidensticker	
 Die Kategorie <i>Kultur</i> in der Polizeiarbeit: Kontinuitäten und Umbrüche.	385
Jan Beek	
 Rassismus und Polizei: Die Notwendigkeit einer geschichtswissen- schaftlich fundierten kooperativ-reflexiven Interdisziplinarität	399
Klaus Weinbauer	