

Vorwort	2
Übersicht über die Unterrichtseinheit (Maximalplan/Minimalplan)	5

Kopiervorlagen 8

Modul I Zugänge

KV 1 Mögliche Tatmotive eines Mordfalls untersuchen	8
---	---

Modul II Literaturgeschichtlicher Kontext: Realismus – „Vormärz“ und „Junges Deutschland“

KV 2 Siebenpfeiffers Rede analysieren und interpretieren	9
KV 3 Literatur wird politisch I – Georg Herweghs Ideen kennenlernen	10
KV 4 Literatur wird politisch II – Heinrich Heines Ideen kennenlernen	12
KV 5 Literatur wird politisch III – Georg Büchners Ideen kennenlernen	14
KV 6 Eine Biografie über Georg Büchner erstellen	16

Modul III Inhalts- und Handlungssicherung

KV 7 Eine Handlungs- und Szenenübersicht zum Drama anlegen	18
KV 8 Das Textverständnis prüfen	19
KV 9 Sich der Hauptfigur des Dramas annähern	20
KV 10 Eine Gesellschaftshierarchie entwickeln	21

Modul IV Inhaltlich-thematische Erschließung des Dramas

KV 11 Die Dreiecksbeziehung aus „Woyzeck“ untersuchen	23
KV 12 Die „Rasier-Szene“ interpretieren	24
KV 13 Die „Doktor-Szene“ deuten	25
KV 14 Den Nihilismus im Anti-Märchen der Großmutter analysieren	26
KV 15 Ein Mörder per definitionem? – Die Schuldfrage diskutieren	27

Modul V Formale und sprachlich-stilistische Aspekte des Dramas

KV 16 Die offene Dramenform kennenlernen	28
KV 17 Die Leitmotive und deren Funktion(en) bestimmen	31
KV 18 Sprache als Instrument der Milieukennzeichnung verstehen	32
KV 19 „Woyzeck“ als Gegenentwurf zur klassischen Poetologie untersuchen	34

Modul VI Theater- und Filmadaptionen

KV 20 Inszenierungen des „Woyzeck“ vergleichen	36
KV 21 Die Verfilmung von Werner Herzog mit der Textvorlage vergleichen	37
KV 22 Zu einer Rezension Stellung nehmen	38

Modul VII Wiederholen und Sichern

KV 23 Eine Concept-Map zu „Woyzeck“ entwickeln	41
--	----

Klausurvorschläge

KV 24	Übungsklausur für Schülerinnen und Schüler	42
KV 25	Klausurvorschlag für die Lehrkraft	44
KV 26 PLUS	Kriterienkatalog für die Bewertung	online

Analyse und Interpretation

46

Georg Büchner: Woyzeck	46
------------------------------	----

Kommentare und Lösungen – Stundenblätter

52

Modul I	52
Modul II	54
Modul III	60
Modul IV	63
Modul V	71
Modul VI	76
Modul VII	79