

INHALTSVERZEICHNIS

Paolo Veronese	7
Die frühe Schaffensperiode in Verona	7
Zweite Schaffensperiode: 1553–1560	47
Der Freskenzyklus der Villa Barbaro in Maser	97
Dritte Schaffensperiode: 1561–1570	110
Die siebziger Jahre	161
Das Spätwerk	235
Allegorische, mythologische und alttestamentarische Themen	235
Sakrale Themen	259
Jacopo Bassano (um 1510–1592)	309
Das Frühwerk (bis 1542/43)	309
1544–1555	334
Zeit des Umbruchs – Zeit der Reife	368
Das Spätwerk	390
Anmerkungen	433
Literaturverzeichnis	457
Bildnachweis	467