

# Inhalt

---

## **6 EINLEITUNG**

- 8 Material
  - 16 Skizzenbuch
  - 18 Im Zeichenkurs
- 

## **22 KAPITEL 1: FREI UND SPONTAN**

- 24 Einfache Figur
  - 28 Objektiv wahrnehmen
- 

## **34 KAPITEL 2: KONSTRUKTION**

- 36 Form
  - 40 Konstruktionslinien
  - 44 Maßnahmen
  - 48 Verkürzung
- 

## **52 KAPITEL 3: TONWERTE**

- 54 Einfache Tonwerte
  - 58 Komplexe Tonwerte
- 

## **62 KAPITEL 4: ANATOMIE**

- 64 Skelett
  - 68 Muskeln
  - 72 Kopf
  - 78 Hände
  - 82 Füße
  - 86 Die ganze Figur
- 

---

## **88 KAPITEL 5: FEINHEITEN**

- 90 Haare
  - 94 Haut und Alter
  - 98 Kleidung
  - 102 Kritische Betrachtung
  - 104 Negativer Raum
  - 108 Klassische Fehler, einfache Lösungen
  - 110 Rechtzeitig aufhören
- 

- 112 Dank
-