

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
1. Karl Böhm: eine biografische Annäherung	13
2. Das Tiroler Landesarchiv in den Jahren 1914–1938	20
3. Die Tiroler Ehrenbücher	25
3.1. Das Tiroler Ehrenbuch der Gefallenen des Ersten Weltkrieges	25
3.1.1. Von der Idee bis zur Fertigstellung: das Ehrenbuch 1914–1927	26
3.1.2. Die Sammlungstätigkeit 1914–1923	46
3.1.3. Exkurs: Sterbebilder in Tirol	51
3.1.4. Die Finanzierung	55
3.1.5. Die Künstler des Tiroler Ehrenbuches	62
3.1.6. Die erste Präsentation 1924	71
3.1.7. Die Einweihungsfeierlichkeiten 1927	74
3.1.8. Böhm und „sein“ Ehrenbuch	79
3.1.9. Der Streit um die Urheberschaft des Ehrenbuches	83
3.1.10. Die Präsentation des Ehrenbuches 1934	93
3.1.11. Exkurs: ausgewählte Einzelschicksale	97
3.2. Die Helden-Denkmäler der Gemeinden Tirols 1914–1918	106
3.3. Das Ehrenbuch der Gefallenen 1796–1814	112
3.4. Das Gedenkbuch der Todesopfer Tirols 1938–1945	114
3.5. Die lange Suche nach einem geeigneten Aufbewahrungsort	125
3.5.1. Projekte bis 1948	125
3.5.2. Das Ehrenbuch am Bergisel	130
4. Begleitende Publikationen und die Vorbildwirkung der Ehrenbücher für Folgeprojekte	135
5. Die Ehrenbücher als Quellensammlung	141
6. Schlussbetrachtung	147

7. Anhang	151
Kriegerdenkmäler	151
Verzeichnis der Tiroler Ehrenbücher	187
8. Abbildungen, Diagramme und Tabellen	191
Abbildungen	191
Diagramme	193
Tabellen	193
9. Personenverzeichnis	195
10. Literaturverzeichnis	199
Die Autorin	205