

Inhalt

1. Schnelleinstieg 7
2. Inhaltsangabe 12
3. Figuren 40
 - Johanna von Orleans 42
 - Agnes Sorel 48
 - Königin Isabeau 49
 - Thibaut d'Arc 51
 - Dauphin / König Karl VII. 53
 - Graf Dunois 56
 - La Hire 57
 - Lionel 58
 - Herzog von Burgund 59
4. Form und literarische Technik 62
 - Dramenaufbau 64
 - Darstellungsmittel 66
 - Sprache 67
5. Quellen und Kontexte 71
 - Quellen zu Jeanne d'Arc 71
 - Politischer Hintergrund: Der Hundertjährige Krieg 75
 - Schillers Tragödienkonzept 78
 - Literaturgeschichtliche Einordnung 82
6. Interpretationsansätze 86
 - Zwischen göttlicher Pflicht und menschlicher Neigung: Johannas Krise 86
 - Patriarchale Geschlechterrollen: Johannas Unangepasstheit 91
7. Autor und Zeit 99
8. Rezeption 105

9. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen 112

10. Literaturhinweise/Medienempfehlungen 128

11. Zentrale Begriffe und Definitionen 132