

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	11
Bei Anton Heiller	15
Hörcartoon für Mozart	18
Anton Bruckner – Improvisations-Gipfel in einer flachen Landschaft ..	21
Franz Schmidt und andere (möglicherweise) „Mitläufer“	48
Musik für die Kirche – Musik in der Kirche – Musik trotz der Kirche ...	61
Komponieren, aber für die heutige katholische Liturgie	89
Kampf der Orgel-„Begleitung“	99
Nochmals: Betonungen	114
Zwischen Gregorianik und Songcontest	116
Universum und Eniversum	128
Wei', Wasser und Weihwasser	130
Laudatio für Mag. Johannes Ebenbauer	134

1950–1980: Orgeln im Schatten	142
Laudatio für Weihbischof DDr. Helmut Krätsl zum 80. Geburtstag ..	173
Welche Kirche? Welche Probleme? Rom 2000!	183
Historisch korrektes Bach-Spiel in Unterkärnten	187
Festansprache zum 50-Jahr-Jubiläum der Hradetzky-Orgel in der Pfarrkirche von Götzis	197
Schriftenverzeichnis	203
Über den Autor	219