

# Einführung

7

## Kunst in Berlin zwischen Reaktion und Aufbruch

13

Kaiser Wilhelm und die Tradition

13

Die Gruppe der XI und der Munch-Skandal

24

Hugo von Tschudi

37

Adolph Menzel zwischen Tradition und Moderne

45

## Die Berliner Secession gründet sich

53

Die Abspaltung

53

Max Liebermann, der jüdische Gegenkaiser

73

Frauen in der Secession

90

Kunst und Literatur

118

Die Rolle der Fotografie

141

