

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort (E. Hrnčiarik).....	11
Vorwort (M. Ruttkay).....	12
Vorwort (V. Varsik) .....	13
<b>1 EINLEITUNG .....</b>	<b>15</b>
1.1 Fundstelle und naturräumliche Voraussetzungen .....	15
1.2 Entdeckung der Fundstelle, Methodik und Verlauf der Ausgrabung .....	18
1.3 Dokumentation der Ausgrabung, Einmessung und Erfassung der Funde .....	23
1.4 Bearbeitungsverfahren, Quellenkritik und terminologische Fragen .....	24
1.5 Kurze Übersicht zur Besiedlung der Fundstelle außerhalb der römischen Kaiserzeit .....	26
1.6 Besiedlung der Mikroregion während der römischen Kaiserzeit und Völkerwanderungszeit .....	29
1.7 Hauptzüge der Entwicklung der germanischen und römischen Besiedlung in der Flur „Nad mlynom“ in Cífer-Páč .....	34
<b>2 BAUBEFUNDE .....</b>	<b>35</b>
2.1 Steinfundamentierte Bauten .....	35
2.1.1 Bau I .....	35
2.1.2 Bau II .....	52
2.2 Holzbauten .....	59
2.2.1 Große Holzbauten .....	59
2.2.2 Mittelgroße Holzbauten .....	72
2.2.3 Kleinere Holzbauten .....	87
2.2.4 Pfostenbauten .....	94
2.3 Einfriedungen und andere lineare Objekte .....	100
2.4 Grubenhäuser .....	104
2.4.1 Grubenhäuser der Phase A .....	104
2.4.2 Grubenhäuser der Phase B .....	111
2.4.3 Grubenhaus der Phase C .....	121
2.5 Brunnen .....	125
2.6 Töpferöfen .....	130
2.7 Kalkgrube .....	134
2.8 Vorratsgruben .....	135
2.9 Lehmabbaugruben .....	135
2.10 Andere archäologische Befunde .....	143
<b>3 FUNDMATERIAL .....</b>	<b>147</b>
3.1 Münzen .....	147
3.2 Schmuck und Tracht .....	150
3.2.1 Fibeln .....	150
3.2.1.1 Römische Fibel .....	151
3.2.1.2 Germanische Fibeln .....	153
3.2.2 Gürtel .....	160
3.2.2.1 Gürtelschnallen .....	160
3.2.2.2 Gürtelbeschläge .....	161
3.2.2.3 Vergoldetes Silberplättchen mit Punzdekor .....	163
3.2.3 Fingerringe .....	165
3.2.3.1 Gläserner Fingerring .....	166
3.2.3.2 Metallene Ringe und Fingerringe .....	166
3.2.4 Armringe .....	169

3.2.4.1 Bronzearmringe .....	170
3.2.4.2 Glasarmringe .....	172
3.2.5 Nadeln .....	173
3.2.6 Anhänger .....	176
3.2.7 Perlen .....	177
3.2.7.1 Glasperlen .....	180
3.2.7.2 Korallenperlen .....	182
3.2.7.3 Steinperlen .....	182
3.2.7.4 Tonperlen .....	182
3.2.7.5 Bleiperle .....	183
3.3 Toilettgerät .....	184
3.4 Bewaffnung und Ausrüstung .....	186
3.5 Hausrat und Möbelteile .....	189
3.5.1 Schlüssel, Schlossteile, Kästchen .....	189
3.5.2 Klappgestell .....	192
3.6 Eisengeräte und Messer .....	196
3.6.1 Diverse Eisengeräte .....	196
3.6.2 Messer .....	198
3.7 Baubeschläge und Nägel .....	201
3.8 Baukeramik – gestempelte Ziegel .....	206
3.8.1 Legio X gemina .....	209
3.8.2 Die OFARN-Gruppe .....	209
3.8.2.1 Magister Bonus .....	212
3.8.2.2 Magister Maxentius .....	213
3.8.2.3 Magister Ursicinus .....	213
3.8.3 FEARORI ANIS .....	213
3.8.4 ARINIS .....	215
3.8.5 Andere Abdrücke und Ritzungen auf Ziegeln .....	220
3.9 Knochen- und Geweihfunde .....	220
3.10 Steingeräte – Wetzsteine, Mahlsteine .....	222
3.11 Tonlampen .....	225
3.12 Metall- und Holzgefäße .....	227
3.13 Glasgefäße .....	228
3.13.1 Frühe Formen .....	229
3.13.2 Verschiedene Glasgefäße (Teller, Schale, Unguentarium, Flasche) .....	231
3.13.3 Fragmente mit eingeschliffener Verzierung .....	233
3.13.4 Fragmente mit plastischer Fadenverzierung .....	235
3.13.5 Wabenbecher .....	237
3.13.6 Becher und Schalen mit innen gekehlttem Rand .....	237
3.13.7 Chronologische Auswertung der Glasfunde .....	239
3.13.8 Zur Frage des Fensterglasses .....	241
3.14 Tongefäße .....	243
3.14.1 Terra Sigillata .....	243
3.14.2 Tongefäße der Phase A .....	249
3.14.2.1 Provinzialrömische Ware .....	250
Feinkeramik .....	250
Gelbtonige Keramik .....	251
Graue pannonische Glanztonware .....	253
Reduzierend gebrannte körnige Gebrauchsgeramik .....	253

3.14.2.2 Einheimische germanische Keramik.....	255
Form I .....	256
Form II .....	259
Form III .....	259
Form IV .....	264
Sonderformen .....	264
3.14.3 Tongefäße der Phase B .....	265
3.14.3.1 Provinzialrömische Ware .....	267
Gelbtonige Keramik .....	267
Glasierte Keramik .....	268
Graue Keramik mit glatter Oberfläche .....	273
Reduzierend gebrannte körnige Gebrauchskeramik .....	276
3.14.3.2 Einheimische germanische Keramik .....	278
3.14.3.2.1 Freihandgeformte Ware .....	278
Form I .....	278
Form II .....	280
Form III .....	282
Form IV .....	283
Sonderformen .....	286
3.14.3.2.2 Germanische Drehscheibenware .....	288
Glatte Ware .....	292
Graukörnige Ware (meistens heimischen Ursprungs) .....	304
3.14.4 Tongefäße der Phase C .....	316
<b>4 HANDELWERTK.....</b>	<b>323</b>
4.1 Textilherstellung (T. Štolcová) .....	323
4.1.1 Spinnen, Spinnwirbel .....	323
4.1.2 Weben, Webgewichte .....	327
4.1.2.1 Webwerkstatt – Befund 58 .....	328
4.1.2.2 Webwerkstatt – Befund 60 .....	330
4.1.2.3 Webgewichte aus Grubenhaus 68 .....	335
4.1.3 Nähnadeln, Spindelhaken und Nadelbüchse .....	336
4.2 Metallverarbeitung .....	342
4.2.1 Buntmetallverarbeitung .....	342
4.2.2 Eisenverarbeitung .....	347
4.3 Töpferei .....	349
<b>5 BAU- UND SIEDLUNGSGESCHICHTLICHE AUSWERTUNG .....</b>	<b>353</b>
5.1 Älteste Funde .....	353
5.2 Phase A .....	353
5.3 Phase B .....	358
5.3.1 Bauetappe Ba .....	359
5.3.2 Bauetappe Bb .....	362
5.3.3 Bauetappe Bc .....	364
5.4 Phase C .....	366
5.5 Zu den hypothetischen Rekonstruktionen des spätantiken Herrenhofs, Phase B. Ein Kommentar (J. Minaroviech-Ratimorská – V. Varsik) .....	369
5.5.1 Bauetappe Ba .....	371
5.5.2 Bauetappe Bb .....	374
5.5.3 Bauetappe Bc .....	378

6 CÍFER-PÁC UND WEITERE RESIDENZEN DER SUEBISCHEN ELITE IM MITTELDONAUERGEBIET .....	379
6.1 Die ältere Gruppe der germanischen Residenzen .....	383
6.2 Die jüngere Gruppe der germanischen Residenzen .....	387
6.3 Zur Frage der „Protogehöfte“ .....	391
6.4 Der Einfluss des römischen Bauwesens beim Aufbau der germanischen Residenzen .....	392
7 DIE RESIDENZ VON CÍFER-PÁC VOR DEM GESCHICHTLICHEN HINTERGRUND .....	397
8 LITERATURVERZEICHNIS .....	401