

- S. 6 **Grußwort**
Ina Dinter
- S. 10 **Diagrammatisch**
Etage 1
- S. 20 **Zwischen Ordnungsmuster**
und Experimentierfeld.
Eine ästhetische
Standortbestimmung
Joana Pape

5 Inhalt

- S. 24 **Diagrammatisch**
Etage 2
- S. 50 **Diagramme einer**
fliegenden Form.
Über das Verhältnis
von Denken und Raum
bei Jordan Madlon
Manuel van der Veen
- S. 60 **Biografie**
Jordan Madlon
- S. 62 **Impressum**