

INHALT/CONTENT

6	THE CITY AS THE FOURTH DIMENSION Hubert Blanz im Gespräch mit Ruth Horak
16	THE CITY AS A KINETIC FIELD: THE PERCEPTION OF SPACE Hubert Blanz in Conversation with Ruth Horak
24	BOXENSTOPP Ruth Horak: Sieben Sekunden/Seven Seconds
32	X-PLANTATION Ruth Horak: Die Distanz ist nur mehr eine Zahl/Today Distance is no More than a Number
44	VERGINA SUN Margit Zuckriegel: Das Immanente Strahlen/Immanent Radiance
56	ROADSHOW Florian Rötzer: Der Fotograf als Architekt/The Photographer as Architect
68	MONOKULTUR Wolfgang Fiel: Urban Slot Machine
80	FOUR ELEVATORS Helmut Weihsmann: Verloren im Zwischenraum/Lost in Intermediate Space
96	LEVEL FIVE Roland Schöny: Am Pulsschlag der Anonymität/The Heartbeat of Anonymity
108	THE CITY AS THE FIFTH DIMENSION: THE CITY AS A KINETIC FIELD ROLAND SCHÖNY: THE CITY AS A KINETIC FIELD Roland Schöny
116	DER GRÜNE SALON Wolfgang Fiel: Heimlich ornamentiert/The Secretly Ornamented Home
124	FRIGOLITE ELEMENTE Wolfgang Fiel: Magie des Augen-Blicks/The Magic of the Moment
136	INFORMATION SLUICE Wolfgang Fiel: Being Hubert Blanz
146	GEOSPACES Wolfgang Fiel: Geografische Raumfiguren/Geographical Shapes in Space
158	DIGITAL SURROUNDINGS Wolfgang Fiel: Der Blick nach unten/The Downward Gaze
164	DIGITAL CITY