

Inhalt

1. Vorwort von Prof. Dr. ⁱⁿ Naika Foroutan	9
2. Einleitung	11
Weshalb ein Buch über interkulturelle Konfliktkompetenz?	13
Buchaufbau und -handhabung	17
3. Kulturtheorien und hegemoniale Kulturnarrative	19
3.1 Kulturverständnis nach Bolten	23
Kulturbegriff »Pflege«	24
Enger Kulturbegriff: »Hochkultur«	25
Erweiterter Kulturbegriff: »Lebenswelt«	27
Geschlossener Kulturbegriff: »Container«	27
Offener Kulturbegriff: »Offenes Netzwerk«	29
Holistischer Kulturbegriff, Fuzzy Culture	30
3.2 Kulturverständnis nach Auernheimer	30
3.3 Kulturverständnis nach Hofstede	32
3.4 Kultur als Eisbergmodell	35
3.5 Einfluss von Kulturtheorien und -narrativen auf Konflikte:	
Kulturranking, Fremdbilder und Stereotype	37
3.6 Interkulturalität	40
3.7 Kulturbegriff und Handlungsimpulse für die Praxis	43
Kulturverständnis aus Trainerinnenperspektive	43
Handlungsimpulse aus Trainerinnenperspektive	44
3.8 Zur Vertiefung	45

4. Interculturelle Kompetenz (iK) in der Migrationsgesellschaft:	
Impulse und Entwicklungsmöglichkeiten	46
4.1 Historie und Definitionen von interkultureller Kompetenz	48
Interkulturelle Kompetenz nach Deardorff	51
Interkulturelle Kompetenz nach Bolten	53
4.2 Berücksichtigung von Machtasymmetrien in der interkulturellen Kompetenz(entwicklung): Das heuristische Modell zur Interpretation interkultureller Begegnungen nach Auernheimer	57
4.3 Interkulturelle Kompetenz von mehrheimisch Verorteten	61
4.4 Interkulturelle Kompetenz: non-Western approach	62
4.5 Einfluss interkultureller Kompetenz auf Konflikte	63
4.6 Interkulturelle Kompetenz und Handlungsimpulse für die Praxis	66
Interkulturelle Kompetenz aus Trainerinnenperspektive	66
Handlungsimpulse aus Trainerinnenperspektive	67
4.7 Zur Vertiefung	68
5. »Rassismus (nicht) sprechen« –	
Sprache, Rassismus und widerständige Praktiken	69
5.1 Sprache als performative und wirklichkeitskonstituierende Praxis	70
5.2 Historisches Erbe und seine Gegenwart: Rassismus und Sprache	72
5.3 Rassismus als »Sprache das Hasses« und der Zuneigung	73
5.4 Sprache als symbolische Machtpraxis rassismuskritisch reflektieren	75
5.5 Ausblick	77
5.6 Reflexionsanregungen aus Dozent*innenperspektive	78
5.7 Zur Vertiefung	79
6. Konflikte: Potenziale, Selbstbilder, Strategien und die Frage nach der Interculturalität	81
6.1 Konfliktbegriff	82
6.2 Intrapersonale Konflikte	83
Identitätskonflikt als intrapersonaler Konflikt	84
Identitätsentwicklung und hybride Identitäten als Lösungskonzept von intrapersonalen Konflikten bei PoC-Mehrheimischen	88
6.3 Interpersonale (soziale) Konflikte	95
6.4 (Interkulturelle?) Konflikte in der Migrationsgesellschaft	99
6.5 Konflikte durch gesellschaftliche Öffnungsprozesse	102

6.6 Konfliktstrategien	106
Thomas-Kilmann-Modell	106
Ein interkultureller Ansatz mit dem Acht-Stile-Konfliktrester	108
6.7 »Face« als kultureller und individueller Ursprung zwischen-menschlicher Konflikte	113
6.8 Interkulturelle Konflikte und Handlungsimpulse für die Praxis ...	115
Konflikte in der Migrationsgesellschaft aus Trainerinnen-perspektive	115
Handlungsimpulse aus Trainerinnenperspektive	116
6.9 Zur Vertiefung	117
 7. Interkulturelle Konfliktkompetenz und praxiserprobte	
Konfliktlösungsstrategien	118
7.1 Konfliktanalyse, Reflexion und Fallbearbeitung mit dem	
Wirkdreieck-Modell	119
7.2 Konfliktanalyse, Reflexion und Fallbearbeitung mit dem	
Vier-Perspektiven-Modell	123
7.3 Konfliktkompetenz, non-Western approach	125
7.4 (Self-)Empowerment als Methode der Konfliktbehandlung	135
Empowerment. Historie und Begriffsklärung	137
Powersharing	142
Empowersharing	146
7.5 Self-Empowerment am Beispiel von Postmigrant*innen	
mit künstlerischer/kreativer Performanz	155
7.6 Postmigrantische Allianzen	169
7.7 Interkulturelle Konfliktkompetenz für die Praxis	173
Interkulturelle Konfliktkompetenz aus Trainerinnenperspektive	173
Handlungsimpulse aus Trainerinnenperspektive	174
7.8 Zur Vertiefung	175
 8. Statt eines utopischen Fazits: Ein utopisches Manifest	177
 Glossar	179
 Literatur	200
 Downloadmaterial	210