

Inhalt

<i>Gabriele Patitz/Doris Fischer/Günther Stanzl</i>	
Vorwort	7
 <i>Doris Fischer</i>	
Ein Kulturdenkmal – Was bedeutet das?	9
 <i>Albert Distelrath</i>	
Planungsprozesse beim Bauen im Bestand	15
 <i>Uwe Rumenev</i>	
Von der Lust am Bauen – und wie man sie nicht gleich wieder verliert.....	18
 <i>Arnulf Dähne</i>	
Aspekte der Planung und Fachplanung von Maßnahmen am Baudenkmal aus der Sicht des Restaurators	21
 <i>Günther Stanzl</i>	
Zu Inhalt und Umfang einer Bestandsaufnahme	25
 <i>Andreas Bruschke</i>	
Baufaufnahme: Erkunden – Vermessen – Verstehen.....	33
 <i>Gabriele Patitz</i>	
Mauerwerkserkundung mit zerstörungsarmen Verfahren aus der Geophysik.....	41
 <i>Helmut Maus</i>	
Mauerwerk: Schäden und Instandsetzung	48
 <i>Lothar Goretzki</i>	
Feuchtes Mauerwerk – ein ungelöstes Problem anhand eines Objektbeispiels	56
 <i>Dietmar Krauthäuser</i>	
Befunduntersuchung: Vom Aufspüren und Erhalten früherer Farbgestaltungen	65
 <i>Ulrich Bauer-Bornemann</i>	
Der Donauquelltempel in Donaueschingen, Baden-Württemberg – Restaurierung und statische Sicherung	77
 <i>Wolfgang Conrad</i>	
Zur Farbhistorie einer gusseisernen Altanbrüstung und deren Restaurierungsvorbereitung	86

Caroline Weiss
Lieblingszimmer oder Abstellkammer?..... 90

Thomas Merz
Lebensräume – Denkmalsanierung und Artenschutz..... 99

Wenzel Bratner
Gartendenkmalpflege als Spezialgebiet der Bau- und Kunstdenkmalpflege..... 108

Hannes Rother
Der Sanatoriumsgarten in St. Blasien – Beispiel für eine gartendenkmalpflegerische
Untersuchung und ein darauf aufbauendes Wiederherstellungskonzept..... 115

Andreas Grunhofer
Brandschutz und Denkmalschutz – Kann das zusammen gehen?..... 125

Andreas Becker
Kann man Baudenkmale energetisch aufrüsten? 131

Wolfgang Weise
Denkmalschulen – Motivation, Verpflichtung, Vermittlung..... 134